**Картотека**

**сюжетно-ролевых игр**

**(подготовительная к школе группа)**

**Содержание:**

**Мой любимый детский сад.**

1. «Детский сад»

**Цветы.**

1. «Магазин цветов»

**Труд работников детского сада**

1. «Прачечная»

**Игрушки. Народные игры и игрушки (русские и бурятские)**

1. « Цирк»

**Перелетные птицы**

1. «Выставка птиц»

**День рождения д/с. Диагностика**

1. «День рождения»

**Осень. Признаки осени. Осенняя одежда и обувь (старинная и современная)**

1. «Листопад»

**Растительный мир Прибайкалья: деревья, кустарники, ягоды, грибы.**

1. «Лесное путешествие»

**Дары осени: овощи-фрукты.**

1. «Супермаркет»

**Путь хлеба (раньше и теперь). Сельскохозяйственный труд**

1. «Исследователи»

**Мой дом (русская изба, бурятская юрта, современные строения).**

**Моя семья. Безопасность дома.**

1. «Дом, семья»

**Мебель (русская, бурятская и современная). Бытовая техника.**

**Пожарная безопасность**

1. «Торговый центр»

**Календарь профессий**

1. «Строительство»

**Образ матери в искусстве**

1. «В гости к бабушке»

**Посуда (старинная русская и бурятская и современная). Продукты питания, русские и бурятские национальные блюда.**

**15.**Кафе. «Макдоналдс». Пиццерия

**Домашние животные и птицы**

**16**.«Ветеринарная лечебница»

**Человек. Части тела. Моё здоровье.**

**17**.«Скорая помощь. Поликлиника. Больница»

**Мои права.**

**18 «** Мои права и обязанности**»**

**Зима. Признаки зимы. Зимняя одежда и обувь. Зимние забавы**

**Зимние виды спорта**

**19.«**Едем на автобусе в зимний лес»

**Зимующие птицы Прибайкалья**

**20.** «Больница для птиц»

**Животный мир Прибайкалья. Ластоногий символ озера Байкал**

**21. «**Ветлечебница для Нерпы**»**

**Любимый праздник - Новый год.**

**22.«**Письмо деду Морозу»

**Каникулы. Неделя здоровья**

**23.** «Мы – спортсмены»

**Одежда. Головные уборы. Обувь**

**24**.«Ателье»

**Электроприборы**

**25. «**Магазин электроприборов**»**

**Дикие животные наших лесов**

**26.«**Лесное происшествие»

**Народные праздники: Рождество, Крещение, бурятские народные праздники**

**27.** «Масленица»

**Серебристое богатство Байкала**

1. **«**Рыбалка на Байкале**»**

**Животные Севера. Животные жарких стран**

1. «Зоопарк»

**Мой микрорайон**

1. «На дорогах моего микрорайона»

**Мой город.**

1. «Театр»

**Искусство, традиции и обычаи родного края. Сибирские промыслы**

1. « Праздник Сагаалгана»

**День защитника Отечества. Военные профессии**

**33**.«Пограничники»

**Военный транспорт**

1. Моряки. Подводная лодка»

**Праздник мам.**

**35.** «Магазин»

**Мужские и женские профессии**

**36**.« На станции технического обслуживания автомобилей»

**Транспорт. Профессии на транспорте. Правила дорожного движения.**

**37**.« Правила дорожного движения»

**Воздушный транспорт**

**38.** «Завод»

**Наземный транспорт**

**39.**«Железная дорога»

**Водный транспорт**

**40**.«Путешествие по реке»

**Мой край. Уникальность озера Байкал. Ветры Байкала**

1. «Путешествие к Байкалу»

**Моя страна. Символы государства. Главный город- Москва**

1. «Путешествие в Москву на самолете»

**Мы умеем дружить**

**43.**« Мои друзья»

**День космонавтики. Моя планета.**

**44.**« Исследователи космоса»

**Признаки весны. Народные праздники.**

1. «Весенний концерт»

**Перелётные птицы Прибайкалья**

1. «Жаворонки»

**День Победы**

1. «Российская Армия»

**Волшебница вода. Воздух- невидимка**

1. «Исследователи воды и воздуха»

**Насекомые Прибайкалья**

1. «В гости к Лесовичку»

**Цветы Прибайкалья**

1. «Флористы»

**Поздняя весна Насекомые Цветы. Рыбы.**

1. «Экологи»

**Здравствуй, лето!**

1. «Путешествие»

**Школа.**

1. «Школа»

**Сюжетно-ролевая игра (Подготовительная группа)**

**Мой любимый детский сад.**

**1.«Детский сад»**

**Цель:** расширить и закрепить представления детей о содержании трудовых действий сотрудников детского сада.

**Ход игры.** Воспитатель принимает детей, беседует с родителями, проводит утреннюю зарядку, занятия, организует игры... Младший воспитатель следит за порядком в группе, оказывает помощь воспитателю в подготовке к занятиям, получает еду… Логопед занимается с детьми постановками звуков, развитием речи… Муз. руководитель проводит муз. занятие. Врач осматривает детей, слушает, делает назначения. Медсестра взвешивает, измеряет детей, делает прививки, уколы, дает таблетки, проверяет чистоту групп, кухни. Повар готовит еду, выдает ее помощникам воспитателя. Игровые ситуации: «Утренний прием», «Наши занятия», «На прогулке», «На музыкальном занятии», «На физкультурном занятии», «Осмотр врача», «Обед в д/саду» и др.

Предварительная работа: Наблюдение за работой воспитателя, помощника воспитателя. Беседа с детьми о работе воспитателя, помощника воспитателя, повара, медсестры и др. работников д/сада. Экскурсия-осмотр музыкального (физкультурного) зала с последующей беседой о работе муз. руководителя (физ. рук.). Экскурсия-осмотр мед. кабинета, наблюдение за работой врача, беседы из личного опыта детей. Осмотр кухни, беседа о техническом оборудовании, облегчающем труд работников кухни. Игра-драматизация по стихотворению Н.Забилы «Ясочкин садик» с использованием игрушек. Составление детьми рассказов на тему «Мой самый лучший день в детском саду». Чтение рассказа Н. Артюховой «Компот» и беседа о труде дежурных. Показ с помощью Петрушки сценок на темы «Наша жизнь в детском саду», «Хороший и плохой поступок». Подбор и изготовление игрушек для ролей муз. работника, повара, помощника воспитателя, медсестры.

**Цветы**.

**2. «Магазин «Цветы»**

**Цель:** обучать детей реализовывать и развивать сюжет игры; закрепить знания о функционировании магазина; формировать навыки культурного поведения в общественных местах

**Ход игры:** Воспитатель сообщает, что ребята идут на экскурсию в магазин, после этого проводит этическую беседу о правилах поведения в магазине и в общественных местах. На экскурсии ребята встречаются и беседуют с администрацией магазина, самостоятельно делают покупки.

Возвратившись в группу, обсуждают экскурсию. Организуют работу по изготовлению атрибутов к игре (цветы, экибано, букеты и др.).

Перед началом игры, после распределения ролей и обсуждения плана игры, воспитатель еще раз напоминает, как покупатель должен разговаривать с продавцом, а продавец с покупателем, и предлагает одно из главных условий игры: без слов «будьте добры», «пожалуйста», «спасибо» товары отпускаться не будут. Далее начинается игра.

Заведующий объявляет об открытии нового магазина и приветливо встречает покупателей. После этого покупатели рассматривают и выбирают товар. Идет оживленная торговля. Все товары имеют цены, но округленные, чтобы дошкольникам было легче считать, в рамках изучаемого в детском саду программного материала.

**Труд работников детского сада**

**3.** **«Прачечная»**

**Цель:** Развитие интереса в игре. Формирование положительных взаимоотношений между детьми. Воспитание у детей уважения к труду прачки, бережного отношения к чистым вещам — результату ее труда. **Ход игры:** Перед тем как начать игру воспитатель просит детей понаблюдать за трудом мамы дома, помочь ей во время стирки. Затем педагог читает рассказ А. Кардашовой «Большая стирка».

После этого, если у детей не возникает желания поиграть самостоятельно в игру, то воспитатель может предложить им сам устроить «большую стирку» или вынести на участок ванночку и белье.

Далее педагог предлагает детям следующие роли: «мама», «дочка», «сын», «тетя» и др. Можно развить следующий сюжет: у детей грязная одежда, нужно ее постирать и всю одежду, которая запачкалась. «Мама» будет руководить стиркой: какую одежду нужно стирать первой, как полоскать белье, где нужно развесить белье, как погладить.

Воспитатель должен умело использовать ролевые отношения во время игры для предупреждения конфликта и формирования положительных реальных взаимоотношений.

При последующем проведении игры педагог может использовать другую форму: игра в «прачечную». Естественно, перед этим должна быть проведена соответствующая работа по ознакомлению с трудом прачки.

Во время экскурсии в прачечную детского сада воспитатель знакомит детей с трудом прачки (стирает, подсинивает, крахмалит), подчеркивает общественную значимость ее труда (она стирает постельное белье, полотенца, скатерти, халаты для сотрудников детского сада). Прачка очень старается — белоснежное белье всем приятно. Стиральная машина, электроутюги облегчают труд прачки. Экскурсия способствует воспитанию у детей уважения к труду прачки, бережного отношения к чистым вещам — результату ее труда.

Поводом для возникновения игры в «прачечную» часто бывает внесение воспитателем в группу (или на участок) предметов и игрушек, необходимых для стирки. Методические рекомендации: детей привлекает роль «прачки», потому что им «интересно стирать», особенно в стиральной машине. Чтобы предотвратить возможные конфликты, педагог предлагает им работать в первую и вторую смены, как в прачечной.

**Игрушки. Народные игры и игрушки (русские и бурятские)**

**4.** **«Цирковое представление»**

**Цель:** Способствовать возникновению игр на темы наблюдений из окружающей жизни. Побуждать творчески использовать в игре знания об окружающей жизни. Формировать представление о профессиях людей, работающих в цирке( артисты различных жанров, конферансье, дрессировщик, кассир, контролёр, буфетчица).Закреплять правила поведения в общественных местах.

**Ход игры: Воспитатель.** Ребята, вы были в цирке? Давайте мы сегодня туда пойдём? Что надо сделать, чтобы попасть в цирк? (Купить билеты). Где продают билеты? (В кассе) Как называется человек, который продаёт билеты? (кассир).

А чтобы попасть в помещение цирка, кому надо предъявить билет?

(Контролёру).

Какие артисты выступают в цирке? (Жонглёры, фокусники,, гимнасты, силачи, дрессировщики, канатоходцы).

А как называется сцена в цирке? (Арена)

А вы хотите поиграть в цирк? Представить себя артистами?

Ребята, а кто самый главный в цирке? (директор)

Я сейчас назначу директора, а директор назначит контролёра, кассира и сам выберет артистов. (Назначается директор. Директор выбирает кассира, контролёра и артистов. Клоун – жонглёр, дрессировщик, гимнасты, силач, канатоходец, фокусник.) **Воспитатель.**

Ну, а вести представление должен конферансье.

 Вы не против, если я буду вести представление? Я буду –конферансье! Как называется то время, когда артисты и зрители отдыхают между выступлениями? (Антракт).

Что делают в это время зрители? (Идут в буфет)

Кто там работает? (Буфетчица)

Что она делает? (Продаёт бутерброды, пирожные, печенье, соки).

Давайте директор выберет буфетчицу.

Ну, а остальные будут –зрители. (Директор приглашает артистов в гримёрную) **Конферансье.**

Пока артисты будут готовиться к выступлению, мы с вами построем арену и расставим стулья. Затем, что надо сделать, чтобы попасть в цирк? (Купить билеты). (Дети подходят к кассе и покупают билеты). Затем проходят через контролёра и занимают места, соответственно купленным билетам. Когда все расселись, звенит звонок, звучит музыка, выходит конферансье. В руках надувной шарик, внутри его – записка.

**Конферансье.** Здравствуйте, дорогие зрители! Сегодня вы пришли в цирк на наше представление. Перед представлением мне подарили вот этот шарик. Но, что там внутри? Шарик лопается. Воспитатель читает записку-загадку: Все глядят на середину, В середине - волшебство: Там чудак зайчишку вынул Из кармана своего. Там под купол танцовщица Улетела, как синица. Там собачки танцевали… И слоны там выступали. А котята –акробаты, Через голову \_ кувырк, Ну, конечно, это -…(цирк).

Цирк! Цирк! Цирк!

В цирке очень хорошо!

Всюду празднично, светло!

Здесь звенит весёлый смех!

Приглашают в гости всех!

Первым номером нашей программы - канатоходец, который умеет ходить по канату. Встречайте! Канатоходец-….(имя ребёнка). (Дети хлопают).

Ребёнок идёт по канату, который лежит на полу. В руках веера для баланса.

(Дети хлопают)

**Конферансье.** А сейчас, любимец публики – клоун Бим. Он умеет жонглировать мячами. Давайте поприветствуем его.(Дети хлопают). Клоун жонглирует мячами, потом предлагает детям мороженое. (Из мороженого вылетает мячик, дети смеются…) (Клоун убегает)

**Конферансье**. А сейчас выступает всемирно-известный силач…(имя). Встречайте!(Исполнение упражнений под музыку с гантелями и гирей).(Дети аплодируют)

**Конферансье.** А сейчас – антракт!

Зрители идут в буфет, покупают сладости. (Когда дети поедят, звенит колокольчик. Зрители рассаживаются по местам. Звучит музыка.) **Конферансье.** Ловко ленточкой владеет, Делать ласточку умеет.

Вам покажет номер гладко-

Цирковая акробатка! (Выполняют упражнения с ленточками под музыку.

Дети хлопают)

**Конферансье.** Дрессировщик постарался, Сделал номер он для вас.

А собачка Тяпа, вас порадует сейчас.(Выполняются команды : сидеть, стоять, прыжок, пролезание в обруч, урок математики.)Затем дрессировщик показывает номер с говорящим попугаем.(Игрушка-попугай повторяет слова за дрессировщиком. Дети хлопают)

На арену выбегает клоун, в руке шарик на верёвочке. Играет с

детьми.(Кидает шарик в детей и дёргает за верёвочку обратно. Смеётся, игра продолжается. Затем вытаскивает из своей сумочки дудочку и начинает дудеть! Затем берёт мыльные пузыри и пускает на детей. Дети ловят пузыри.) **Конферансье.** Что-то ты расхулиганился! (Клоун пускает пузыри в конферансье и убегает.)

**Конферансье.** Сегодня в нашей программе таинственная , неповторимая фокусница…(имя).( Показываются несложные фокусы. Дети аплодируют). Конферансье. А теперь, парад - алле! Встречайте!!! (Под музыку артисты выходят на арену).

Клоун – Бим…(имя)

Дрессировщица…(имя)

Фокусница…(имя)

Гимнастки…(имена)

Силач …(имя)

Собачка Тяпа…(имя)

Канатоходец…(имя)

Дети хлопают, дарят цветы артистам.(Сделанные своими руками)

**Артисты читают стихотворение.**

1.-Вот пришло нам время расставаться,

2.-Представление будем завершать.

3.-Только просим вас - не огорчаться.

4.-Цирк всегда вас будет в гости ждать. ( Звучит песня «Куда уходит цирк», артисты прощаются, зрители расходятся).

**Перелетные птицы**

**5. "Перелетные птицы"**

**Цель:** формирование навыков составления описательного рассказа с опорой на схему.

**Ход игры**: В.: Лес – это большой и настоящий друг. А ещё это дом для зверей и птиц. Слышите, как чудесно поют птицы? /звучит запись голосов птиц/.

А вы их видите?

Д.: Нет.

В.: А для того, чтобы увидеть птиц, нужно внимательно всмотреться в лес и прислушаться к нему. Поэтому мы сядем на стульчики. Я загадаю загадки, если вы их отгадаете, то птицы прилетят на дерево.

/демонстрируется макет дерева, стоящий на столе/ На шесте весёлый дом

С круглым маленьким окном.

Чтоб уснули дети, дом качает ветер.

На крыльце поёт отец- Он и летчик и певец.

Кто это?

Д.: Это скворец /появляется птичка на дереве/ Аналогично:

Прилетает к нам с теплом, Путь, проделав длинный.

Лепит домик под окном

Из травы и глины / ласточка/

Нос у него белый,

Сам он чёрный,

Очень проворный,

Друг садов и полей

Поедает червей / грач/

Маленькая, юркая, проворная,

Трясёт длинным тонким хвостиком /трясогузка/

Спинкою зеленовата,

Животиком желтовата,

Чёрненькая шапочка

И полоска шарфика /синичка/

Никогда не строит для себя гнезда,

Соседкам яйца оставляет

И о птенцах не вспоминает /кукушка/

В.: Какая их этих птиц не улетела на зиму в тёплые края ?

Д.: Не улетела синичка, потому что это зимующая птица.

В.: Какие птицы остались на дереве?

Д.: На дереве остались перелётные птицы.

В.: Какая перелётная птичка упорхнула с весеннего дерева?

/незаметно убирает птичку/ Д.: Ласточка упорхнула с дерева.

В.: Ребята, я думаю ласточка к нам вернётся, если мы поможем построить ей гнездо. Чем больше назовём красивых слов о ней, тем быстрее построим гнездо.

Ласточка птица какая?

Д.: Ласточка птица перелётная, красивая, быстрокрылая, весенняя, проворная, теплолюбивая.

В.: У ласточки головка какая?

Д.: Маленькая, чёрненькая.

В.: Грудка какая?

Д.: Нарядная, белая, с красно – синим галстуком.

В.: Крылья какие?

Д.: Длинные, острые, сильные.

В.: Хвост какой?

Д.: Длинный, острый, сильный.

В.: Оперенье, какое?

Д.: Красивое, нарядное, разноцветное.

В. :Гнездо какое?

Д.: Глиняное.

В.: Птенцы какие?

Д.: Слабенькие, маленькие, беспомощные.

В.: А вот и ласточка прилетела к гнезду, кого выводит в гнезде ласточка? /воспитатель собрал гнездо по частям/ Д.: Ласточка выводит птенцов.

В.: Птенцов выводят и другие перелётные птицы, например грачи. Как правильно назвать их птенцов?

Д.: Птенцов грачей называют грачатами.

В.: А мы с вами знаем, что умеют делать грачата.

Пальчиковая гимнастика 1.Двоя маленьких грачат Тихо в гнёздышке сидят. Сидят, прижавшись тесно, Тепло в гнезде им вместе.

2.Но вот один проснулся,

Проснулся, встрепенулся, И песенку запел,

И к солнышку взлетел.

3.Но вот второй проснулся,

Проснулся, встрепенулся, И песенку запел,

И к солнышку взлетел.

4.И вот грачата вместе

Под солнышком летают, Их солнышко своими Лучами согревает.

5.Вот вечер наступает И солнышко садится, Пора домой грачатам

Под вечер возвратиться.

6.Двое маленьких грачат

Тихо в гнёздышке сидят.

Сидят, прижавшись тесно, Тепло в гнезде им вместе.

В.: Каждая птица умеет петь и летать по особенному. Я назову вам слова действия, а вы выберете из них те, которые относятся к ласточке.

Летает, порхает, кружится, парит, курлычет, заливается, щебечет. Д.: Летает, кружится, щебечет.

Сюрпризный момент /стук по стеклу, как птичка клювом/

В.: Ребята, как будто птичка клювом в окно постучала, да и кажется письмо принесла.

Голубь бросил к нам в оконце от кого –то письмецо. Видно он заторопился, очень быстро удалился, Почты много набралось, он не всю её разнёс.

Я ж письмо вам прочитаю, от кого оно узнаю.

- Здравствуйте, мои маленькие друзья! Хочу прилететь к вам в гости и услышать рассказ о птичке, которая весной возвращается к вам а Сибирь. А пока высылаю вам фотографию этой птички. Ждите. С приветом Страус.

-Ой, ребята, а мы уже помогали строить гнездо такой птице. Д.: Да. Мы строили гнездо ласточке.

В.: В нашем весеннем лесу я слышала весеннюю песню /звучат голоса весеннего леса/.

Давайте выйдем на полянку и превратимся в перелётных птиц.

1,2. Повернись и в птичку превратись.

/на фоне музыки звучат слова/ Грач качался на ольхе, Лебедь в волнах на реке. Мимо скворушки летели И на веточку присели. Веточка качается

Неплохо получается.

В.: полетели к своим местам.

Вы помните, что к нам должен прилететь гость?

Давайте вспомним для него, что мы знаем о ласточке. В.: Где живут ласточки? Как они строят гнёзда?

Чем питаются?

Какие животные враждуют с ласточкой?

Как она защищается от врагов?

В.: Ребята, давайте приготовим сюрприз Страусу. Подарим ему букет подснежников, ведь он их не разу не видел.

У каждого из вас на столе лежит подснежник.

Нужно его перевернуть и составить красивое предложение по картинке и цветочек вставить в букет.

Дети переворачивают подснежники и составляют предложения.

1. Ласточка - красивая перелётная птица.
2. У ласточки головка чёрненькая, грудка беленькая с красно – синим галстуком. Хвост и крылья длинные, острые.
3. Живёт ласточка в гнезде под крышей дома. Строит гнездо из веточек, травинок, глины.
4. Враг ласточки – кошка. Ласточки защищаются дружно от врагов.
5. Питается ласточка насекомыми: гусеницами, комарами, червячками, жучками.
6. Ласточка красиво поёт. Своим звонким, весёлым щебетаньем она радует людей.

Каждый ребёнок /их 6/ вставляют свой подснежник в иллюстративное панно – схему.

В.: Вот букет и готов.

Сюрпризный момент /стук в дверь, входит Страус/ Страус:

Здравствуйте, друзья!

Сам летать я не умею, Но отправился в полёт,

Самолёт мне в том помог!

У меня мало времени, но я готов послушать рассказ об удивительной птице. В.: Присаживайся, страус. Мы тебе не только расскажем о птице, но и подарим букет подснежников. Это цветочки- подсказки, что бы ты ни забыл об этой птице. Ребята, расскажем рассказ для гостя?

Дети рассказывают описательно – повествовательный рассказ с опорой на схему.

Страус выслушивает рассказ и прощается с детьми.

В.: Мне как и Страусу тоже понравился рассказ о ласточке.

На следующем занятии мы приготовим новый сюрприз – рассказ о другой перелётной птице. А вы его перескажите папам и мамам.

**День рождения д/с. Диагностика**

**6.** **«День рождения»**

**Цель:** Воспитание чуткости, внимания. Закрепление культурных навыков **Ход игры:** Педагог предлагает ребятам самостоятельно составить план игры. Выслушав предложения ребят, педагог может навести детей на мысль объединить сразу три игры: в семью, школу и в день рождения. Распределяются роли, ребята делятся на группы.

Например, дети, играющие в семью, могут разыграть эпизод утра: все встают, умываются, делают зарядку, завтракают, затем дети-ученики уходят в школу, а младшие остаются дома. Они помогают старшим членам семьи готовиться ко дню рождения.

Школьники и гости (товарищи именинника) где-то рядом в группе могут играть в школу. Кого-то выбирают на роль учителя, остальные — ученики. Таким образом, пока дома готовятся ко дню рождения, старшие братья и сестры, именинник и его товарищи учатся в школе.

Содержание игры в день рождения может проводиться аналогично содержанию игры в гости: уборка квартиры, приготовление угощений, подарков.

Когда дома все готово, зовут именинника и гостей. Все остальные игры свертываются, ребята начинают играть в день рождения: именинника тепло поздравляют родственники и друзья, дарят ему подарки, окружают вниманием, угощают, предлагая все самое лучшее. Члены семьи и сам именинник заботятся о том, чтобы гостям было весело и хорошо. Они заранее договариваются, кто и как будет развлекать гостей, придумывают игры, аттракционы, читают стихи, загадывают загадки и т. д.

Когда день рождения заканчивается, гостей вежливо провожают, помогают им одеться. Члены семьи ложатся спать.

По окончании игры участники делятся своими впечатлениями об игре, обсуждают интересные моменты и ошибки, допущенные в игре.

**Осень. Признаки осени. Осенняя одежда и обувь (старинная и современная)**

1. **«Листопад»**

**Цель:** Расширить представление об изменениях в природе, воспитывать умение договариваться и выслушивать мнения друг друга в процессе игры. **Ход игры**: Посмотрите, как красиво в осеннем лесу! (рассматривание иллюстраций). Давайте походим по осенним дорожкам. Послушайте, как шуршат листики под ногами. Дыхательная гимнастика: давайте скажем шшш-шур-шур – несколько раз. Каждый ребенок произносит этот звук. Дети садятся отдохнуть "на лесной полянке", ловят листики, изображая их, ложатся на ковер ит. Д.

**Растительный мир Прибайкалья: деревья, кустарники, ягоды, грибы.**

1. **«Лесное путешествие»**

**Цель:** Закреплять представления о природе нашего края его растительном мире.

**Ход игры:** Ребята, я приглашаю вас в лесное путешествие. А куда мы можем отправиться?

Дети - На озеро, на речку, на Байкал, в лес, и т.д.

Воспитатель – Знаете, ребята я так давно не ходила в поход, что даже и не помню что же для этого нужно? Может, кто из вас ходил в поход и знает, что нам нужно взять с собой?

Дети - Рюкзаки, палатка, спички, продукты, аптечка, и т.д.

Воспитатель – Как же нам столько вещей унести все сразу?

Дети – Нужно все сложить в рюкзак.

Воспитатель – Давайте я буду держать рюкзак, а вы по очереди будете туда складывать вещи со стола и говорить, зачем они нам понадобятся в походе.

Дети – удочка ловить рыбу, корзинка для грибов, и т д.

Дидактическая игра «Собери рюкзак»

Воспитатель – А может, мы сразу перенесемся в лес. Для этого наденем волшебные шляпы, закроем глаза и повернемся вокруг себя на левой ноге и окажемся в лесу.

Дети выполняют условия, перемещаясь к лесной тропинке.

Воспитатель – Ой, тропинку завалило камнями, как нам пройти дальше?

Дети – Обойти, перелезть, разобрать.

Воспитатель – Наверное, будет лучше, если мы разберем завал, тогда смогут пройти все. Дети разбирают завал.

Воспитатель – Молодцы, идем дальше. Смотрите вон за ручьем какая хорошая полянка, как бы туда попасть? Дети – Переплыть, перепрыгнуть, построить мост. Воспитатель – А из чего можно построить мост? Может, что есть рядом, давайте поищем, (находим физкультурную лесенку) какой замечательный мост у нас получился.

Во время перехода через мост воспитатель роняет спички в воду. Воспитатель – Ребята я уронила спички в воду, как же мы будем костер разводить.

Дети – Потрем палочки друг о друга, найдем камни, чтобы высечь искру.

Воспитатель – Вот мы и пришли в лес, хорошая полянка, остановимся здесь?

Дети – Да.

Воспитатель – В лес то мы пришли, а что же делать то дальше будем.

Дети – Нужно:

•Развести костер,

•Поставить палатку,

•Отправиться на рыбалку,

•Приготовить уху.

•Собрать грибы,

•Собрать ягоды,

•Фотосъемка похода,

•Оказание первой медицинской помощи.

Воспитатель – Ой смотрите бутылку то мы под воду взяли, а воды набрать забыли. Что же делать?

Дети – Набрать в реке, из родника.

В. – Давайте я пойду за водой, кто со мной? А кто еще, что делать будет? Дети распределяют роли. Самостоятельная игра детей.

**Дары осени: овощи-фрукты.**

1. **«Супермаркет»**

**Цель**: Научить детей согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников, менять роли по ходу игры. Побуждать детей более широко использовать в играх знании об окружающей жизни; развивать диалогическую речь.

**Ход игры:** Товаровед - делает заявки на получение товаров, беседует с покупателями о том, какие товары они ещё хотели бы покупать в их магазине. Кассир - «выбивает» чек, проверяет, весь ли товар оплачен, вручает чек покупателю, берет с покупателя деньги и выдает сдачу. Водитель - доставляет нужное количество товаров, получает заявки на получение товара от товароведа или директора. Грузчик – разгружает товар на склад, помогает продавцам распределить его по отделам. Уборщица - моет пол и вытирает пыль. Директор - проверяет работу своих подчиненных. Покупатель - приходит в магазин, сообщает продавцу, что бы он хотел купить, беседует с продавцом о качестве товара, расплачивается с кассиром деньгами.

**Путь хлеба (раньше и теперь). Сельскохозяйственный труд**

1. **«Исследователи»**

**Цель**: Учить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли. Закреплять знания детей о научных работниках, об их интересном и нелегком труде, специфических условиях труда. Учить моделировать игровой диалог.

**Ход игры**: Ребята, я предлагаю вам стать учёными – исследователями. Тема наших исследований: «Хлеб». - Мы, как настоящие учёные исследователи будем собирать информацию о хлебе, записывать, анализировать и делать сообщение на учёном совете.

* Какие сведения вы должны собрать о хлебе, показано на этих карточках – схемах.

 Карточки - схемы с изображением цвета, формы, вкуса, как растёт, строение, как сажают, витамины, вредители, какой пекут хлеб.

Дети рассказывают, что означает каждый символ.

* Ребята, настоящие учёные записывают у себя в тетрадях всю информацию. А мы с вами еще писать не умеем, только учимся, как нам записать нужную информацию?

Дети: Символами, значками знакомыми буквами.

Дети начинают самостоятельно работать, они вспоминают то, что уже знают о хлебе. Дополняют информацию и записывают символами и знакомыми буквами. Рассматривают в микроскоп разный хлеб в разрезе, делают зарисовки, пробуют его и тоже записывают.

**Мой дом (русская изба, бурятская юрта, современные строения). Моя семья. Безопасность дома. 11.** **«Дом, семья»**

**Цель:** Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Раскрывать нравственную сущность деятельности взрослых людей: ответственное отношение к своим обязанностям, взаимопомощь и коллективный характер труда.

**Ход игры:** Игровые проблемные ситуации: «Когда мамы и папы нет дома» (забота о младших, выполнение посильной домашней работы), «Мы готовимся к празднику» (совместные дела с семьей), «Встречаем гостей» (правила приема гостей, поведение в гостях), «Наш выходной день» и др.

Вносить в игру элементы труда: стирка кукольного белья, починка одежды, уборка помещения. По ходу игры подбирать, менять игрушки, предметы, конструировать игровую обстановку с помощью разнообразного подсобного материала, использовать собственные самоделки, применять природный материал.

**Мебель (русская, бурятская и современная). Бытовая техника.**

**Пожарная безопасность**

**12.** **«Торговый центр»**

**Цель:** Обучение детей реализовывать и развивать сюжет игры. Закреплять знания о функционировании центра; формирование навыков культурного поведения в общественных местах, положительных взаимоотношений между детьми.

**Ход игры:** В: Раздаются звуки СМС - сообщения, что пришло сообщение от администрации торгового центра «Рябинка». Ребята, нас приглашают на открытие торгового центра. В: Я буду директором (вешает на себя бейджик). Директор: Добрый день, сегодня у нас праздник - открывается «Торговый центр «Рябинка». Спасибо, что пришли и разделили с нами эту радость!

(звучит торжественная музыка, разрезается ленточка)

Директор: Для работы в торговом центре нужны работники. Кто в каком отделе желает работать – выберите себе, пожалуйста, бейджики. (Дети подходят к столу и выбирают разложенные заранее бейджики и отправляются в разные отделы. В отделах, на столах, стоят модели отделов). Директор торгового центра обращается к рекламадателям: наш торговый центр только что открылся, покупателей мало. Надо, чтобы о нашем торговом центре узнали как можно больше людей. Помогите распространить информацию о нашей «Рябинке».

Директор торгового центра: Как вы будете распространять рекламу? (радио, газеты, журналы, видео, почтовые ящики, рекламные щиты) Фоторепортер фотографирует отделы торгового центра. Художник- оформитель создаёт рекламу: вырезает из журналов, наклеивает на бумагу, пишет фломастерами, рисует, вывешивает на мольберт, прикрепляет скотчем, раздаёт покупателям. В рекламе для кафе – бара отражается полезность фруктов и соков для организма.

 «Фито - Лайн»: флористы. Дети составляют композицию из комнатных растений, ракушек, камней, фигурок насекомых, цветов. Директор торгового центра: Ну что закончили свою работу, полюбуйтесь композицией! Какая красота! А теперь можно посетить «салон красоты», «модельное агентство».

«Салон красоты» : парикмахеры, визажист.

Парикмахер моет голову, сушит феном, делает причёски: хвостики, косички, используя цветные резинки, заколки, бигуди.

«Модельное агентство»: модельер, модель.

Вещи висят на вешалке. Дети выбирают одежду и подбирают к ним различные аксессуары. Модельер нанизывает на ленточки бусинки (из солёного теста)

Демонстрация моделей. Включается музыка. Девочки модели медленно проходит по дорожке, поворачиваются, демонстрируя свой наряд. В это время модельер рассказывает об одежде.

Директор: Молодцы! Прекрасные модели! А как красиво двигались наши манекенщицы!

 «Кафе-бар «Улыбка» : бармен.

Директор: В кафе проходит бесплатная, по случаю открытия торгового центра дегустация напитков, соков, украшения – коктейльницы. Бармен раскладывает в салфетницы салфетки, трубочки в стаканы, выкладывает на тарелочки конфеты, печенье, фрукты; вывешивает на мольберт меню: карточки с изображением сока, печенья, пирога и т. д. Бармен советует посетителям попробовать соки и фрукты, в которых имеются полезные витамины.

Директор: дайте мне, пожалуйста, чипсы, кириешки и пепси колу. Бармен: извините, такой продукции у нас нет. Она вредна для здоровья. У нас только полезная еда для организма. Директор: А теперь самое приятное, каждому из вас мы дарим подарочный сертификат на наши услуги. До новых встреч!

**Календарь профессий**

1. **«Строительство»**

**Цель:** формировать конкретные представления о строительстве, его этапах; закреплять знания о рабочих профессиях; воспитывать уважение к труду строителей; формировать умение творчески развивать сюжет игры. **Ход игры:** Экскурсия на стройку. Беседа со строителями. Чтение сказки «Теремок», произведений «Кто построил зтот дом?» С. Баруздина, «Здесь будет город» А. Маркуши, «Как метро строили» Ф. Лева. Рассматривание картин, иллюстраций о строительстве и беседы по содержанию. Беседа о технике безопасности на стройке. Рисование на тему «Строительство дома». Изготовление атрибутов для игр.

**Образ матери в искусстве**

1. **«В гости к бабушке»**

**Цель:** учить детей планировать игру, подбирать атрибуты; продолжать обучение уметь распределять роли ; самостоятельно развивать сюжет игры; расширять словарный запас; развивать диалогическую речь детей; способствовать установлению дружеских взаимоотношений между играющими.

**Ход игры**: Воспитатель предлагает поехать в гости к бабушке. Дети распределяют роли, едут в автобусе, переходят дорогу, покупают гостинцы в магазине, приходят к бабушке, пьют чай, беседуют. Дальше дети самостоятельно придумывают разворот событий.

**Посуда (старинная русская и бурятская и современная). Продукты питания, русские и бурятские национальные блюда.**

**15.Кафе. «Макдоналдс». Пиццерия**

**Цели:** Научить самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ролью, учить самостоятельно создавать необходимые постройки, формировать навыки доброжелательного отношения детей. Побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни.

**Примерные игровые действия:**

* выбор столика;
* знакомство с меню;
* прием заказа;
* приготовление заказа;
* прием пищи;
* работа с менеджером при необходимости (жалоба, благодарность);
* оплата заказа;
* уборка столика, мойка посуды.,

**Домашние животные и птицы**

**16.«Ветеринарная лечебница»**

**Цель:** Вызвать у детей интерес к профессии ветеринарного врача; воспитывать чуткое, внимательное отношение к животным, доброту, отзывчивость, культуру общения.

**Ход игры:** В ветеринарную лечебницу приводят и приносят больных животных. Ветеринарный врач принимает больных, внимательно выслушивает жалобы их хозяина, задает вопросы, осматривает больное животное, прослушивает фонендоскопом, измеряет температуру, делает назначение. Медсестра выписывает рецепт. Животное относят в процедурный кабинет. Медсестра делает уколы, обрабатывает и перевязывает раны, смазывает мазью и т.д. Санитарка убирает кабинет, меняет полотенце. После приема хозяин больного животного идет в ветеринарную аптеку и покупает назначенное врачом лекарство для дальнейшего лечения дома.

**Человек. Части тела. Моё здоровье.**

**17.«Скорая помощь. Поликлиника. Больница»**

**Цель:** Вызвать у детей интерес к профессиям врача, медсестры; воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения.

**Ход игры:** Больной звонит по телефону 03 и вызывает скорую помощь:

называет ФИО, сообщает возраст, адрес, жалобы. Скорая помощь приезжает. Врач с медсестрой идут к больному. Врач осматривает больного, внимательно выслушивает его жалобы, задает вопросы, прослушивает фонендоскопом, измеряет давление, смотрит горло. Медсестра измеряет температуру, выполняет указания врача: дает лекарство, делает уколы, обрабатывает и перевязывает рану и т.д. Если больной очень плохо себя чувствует, его забирают и везут в больницу.

**Мои права.**

**18. «** **МОИ ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ»**

**Цель:** формировать представления детей о Конвенции прав ребѐнка **Ход игры:** Создание проблемной ситуации: воспитатель читает письмо, в котором говорится о наложении запрета на игры (обсуждение своих чувств и отношения к запрету).

* Беседа о Конвенции прав ребѐнка: - В каком документе записаны права человека? Какие собственные права вы знаете?
* Рассматривание и обсуждение иллюстраций о правах ребѐнка в детском саду. (См.: Обруч: журн. - 2001. - № 5.)
* Игра «Да – нет-ка» (по правам и обязанностям). Дети с помощью красных и синих фишек определяют правильность высказываний: - Ребѐнок может иметь собственное мнение и свободно его выражать. - Ребѐнок имеет право на отдых, творчество, занятие спортом и искусством. - Дети не могут собираться вместе и обсуждать свои дела. - Ребѐнок имеет право на жизнь и здоровое развитие. -Взрослые не должны соблюдать интересы ребѐнка. - Ребѐнок имеет право на бесплатное образование и уважительное отношение к нему педагогов

. • Домашнее задание: обсудить обязанности ребенка в семье.

**Зима. Признаки зимы. Зимняя одежда и обувь.** **Зимние забавы.**  **Зимние виды спорта**

**19.«Едем на автобусе в зимний лес»**

**Цель:** Закрепление зимних игр и признаков зимы. Развитие воображения, развитие речи, развитие творческого мышления.

**Ход игры**: Педагог: Дети, сегодня мы с вами поедем на автобусе в зимний лес! Вы, пожалуйста, оденьтесь потеплее, потому что там холодно, возьмите с собой чай и бутерброды, чтобы покушать. Еще мы с вами можем встретить в лесу белочку, так что давайте, возьмем орешки, чтобы её там покормить. Мы с вами поиграем в лесу в снежки, покатаемся на лыжах, и слепим снеговика. Нам нужен водитель, кондуктор и кассир.

П: Водитель и кондуктор садятся в автобус, кассир идет в кассу (водителю и кондуктору одеваются жилетки; водителю выдается микрофон, кассиру билеты). Остальные у нас будут пассажирами. Вот вам, пассажиры, монетки, идите в кассу и купите там себе билеты. Когда идете в кассу, говорите кассиру «Здравствуйте, дайте мне, пожалуйста, билет на автобус в зимний лес», даете кассиру монетку, кассир дает вам билетик и говорит «Возьмите билет, пожалуйста». Когда все пассажиры купят себе билет, кассир тоже купит себе билет и пойдет в автобус. Все пассажиры идут в автобус, предъявляют билеты кондуктору. Кондуктор рвет билетики и пропускает пассажиров в автобус. Все усаживаются. Водитель объявляет в микрофон «Осторожно, двери закрываются, следующая остановка «Зимний лес»», и имитирует вождение автобуса.

Все, мы приехали! Водитель, объявляй остановку «Остановка, зимний лес».

П: Завернемся потеплее в наши шубки, возьмем с собой орешки для белочки, и выходим из автобуса. Ой, какие сугробы вокруг! Осторожно, не упадите, поднимайте ножки повыше! (Педагог проделывает все движения с детьми) Пойдем за мной! Смотрите, а что это там вдалеке, давайте подойдем поближе, это чья-то норка. Только не шумите, там может кто-то спать. (шепотом) давайте аккуратно посмотрим, кто там в норке (педагог поднимает салфетку, и дети видят там ежика) Д: Это ежик!

П: А что делает ежик?

Д: Он спит.

П: А почему он спит днем?

Д: Он спит всю зиму. И просыпается только весной.

П: Ладно, не будем ежика будить, пойдем дальше…идите за мной, никуда не отходите, а то можете заблудиться в лесу! А кто это у нас тут сидит?

Д: Белочка!

П: Давайте ее покормим! Он проголодалась!

П: Пошли дальше! А что это тут у нас? Это чья-то берлога. Только не шумите, вдруг разбудите кого-нибудь. Давайте аккуратно заглянем в нее. Кто это там?

Д: Медведь!

П: А что он делает?

Д: Спит. Потому что он в зимней спячке. И проснется только весной. П: Теперь давайте поиграем в снежки (выполняют движения, имитирующие игру в снежки)

Молодцы! А теперь давайте на лыжах покатаемся. (Педагог выполняет движения, имитирующие катание на лыжах) Молодцы!

П: Ребята, а что это за звук вы слышите? (Педагог имитирует звук завывания метели)

Д: Это метель начинается!

П: Дети, побежали скорее в автобус, а то сейчас начнется метель, мы не сможем найти обратную дорогу и я уже замерзла, а вы нет?

Д: Мы тоже!

П: Доставайте скорее свои термосы с чаем, бутерброды, давайте греться и кушать.

(Педагог имитирует движения еды и питья и спрашивает у каждого ребенка, с чем у каждого бутерброд, это развивает воображение у детей)

**Зимующие птицы Прибайкалья**

**20. «Больница для птиц»**

**Цель:** Формирование экологических знаний о зимующих птицах и ответственного, бережного отношения к ним

**Ход игры**:1. Прилетела синичка. (Разговор воспитателя с синичкой) .

* синичка сообщила, что в лесу заболели птицы: синичка, снегирь, клест, свирестель и др. Они просят нас помочь им. В лесу есть своя лесная больница, но некому в ней работать.

-Кто работает в больнице? (Ответы детей) .

* Вы знакомы с этими профессиями?

-Что делают врачи, медсестра?

-Как мы можем помочь лесным птицам?

-Ой, а как же мы попадём в лес?

-Ребята, мне синичка сказала, что она принесла нам волшебную палочку, что бы мы быстро попали в лес.

Воспитатель взмахивает волшебной палочкой, дети закрывают глаза и оказываются в лесу.

Дети распределяют роли, обсуждают дальнейший сюжет. Идут в регистратуру, берут карточки, идут на прием к доктору, он выписывает рецепт, идут в аптеку и т. д.

**Животный мир Прибайкалья. Ластоногий символ озера Байкал**

**21. «Ветлечебница для Нерпы»**

**Цель**: продолжать знакомить детей с животным миром Байкала, помогать детям налаживать взаимодействие в совместной игре, развернуть сюжет, обогащать словарь, развивать речь детей.

**Примерные игровые действия**: Браконьеры ранили нерпу, туристы нашли ее и отвезли в ветлечебницу.

Ветеринар ведёт приём, осматривает нерпу; измеряет температуру.

Медсестра делает уколы, забинтовывает.

Моделируется ситуация болезни животного. Беседа: Как помочь нерпам на Байкале.

**Любимый праздник - Новый год.**

**22.«Письмо деду морозу»**

**Цель:** Закрепить представления детей о труде работников почты. Учить выполнять игровые действия в соответствии с общим игровым замыслом. Закреплять умение самостоятельно планировать и оборудовать место игры, распределять роли, подбирать и правильно пользоваться атрибутами игры. Воспитывать доброжелательное отношение, умение договариваться в игре между собой.

**Ход игры**: Воспитатель. Сегодня дети я ходила на почту, хотела отправить письмо Деду Морозу, которое мы с вами написали. Наше письмо не приняли, очень оно большое. Что же нам делать?

Дети предлагают отвезти письмо для Деда Мороза самим.

**Примерные игровые действия**: строят автобус, выбирают водителя, кондуктора, покупают билеты, заправляют автобус на бензозаправочной станции, идут в магазин, опускают письмо в почтовый ящик Деда Мороза.

**Каникулы. Неделя здоровья**

**23."Мы – спортсмены"**

**Цель:** Дать детям знания о необходимости занятий спортом, совершенствовать спортивные навыки – ходьбу, бег, метание, лазание. Развивать физические качества: быстроту, ловкость, координацию движений, глазомер, ориентировку в пространстве

**Ход игры:** воспитатель предлагает детям провести соревнование по разным видам спорта. По желанию детей выбирают судей, организаторов соревнования. Остальные дети – спортсмены. Каждый самостоятельно выбирает вид спорта, в котором будет состязаться с соперниками. Судьи присуждают баллы за выполнение задания. Игра заканчивается награждением победителей.

**Одежда. Головные уборы. Обувь**

**24.«Ателье»**

**Цели:** Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Воспитывать уважение к труду швеи, модельера, закройщика, расширять представления о том, что их труд коллективный, что от добросовестной работы одного человека зависит качество труда другого. Развивать умения применять в игре знания о способах измерения. Развивать диалогическую речь детей.

**Примерные игровые действия:**

* выбор и обсуждение модели с модельером, подбор материала;
* закройщики снимают мерки, делают выкройку;
* приемщица оформляет заказ, определяет сроки выполнения заказа;
* швея выполняет заказ, проводит примерку изделия;
* заведующая ателье следит за выполнением заказа, разрешает конфликтные ситуации при их возникновении;
* кассир получает деньги за выполненный заказ;
* может действовать служба доставки.

 **Электроприборы**

**25. «Магазин электроприборов»**

 **Цель**: формировать новые игровые умения, свободно разворачивать сюжет; реализовывать стремления к совместным действиям. Уточнить знания о том, какую помощь предметы бытовой техники оказывают людям.

**Примерные игровые действия**: Продавец-консультант: обслуживает покупателей, готовит товар к продаже, рекламирует, указывая на электротовары, способствующие энергосбережению, отвечает на вопросы покупателей, выписывает счёт, направляет покупателя в кассу для расчёта, заполняет гарантийный талон, упаковывает товар, благодарит за покупку. Продавец-кассир: ищет продаваемый товар в базе в компьютере, считает на калькуляторе стоимость покупки, пробивает чек, просит предоставить дисконтную карту, считает деньги, отсчитывает сдачу, направляет за товаром к консультанту, благодарит за покупку.

Покупатель: интересуется ассортиментом, представленным в магазине, выбирает товар, задаёт вопросы продавцу-консультанту, интересуется гарантиями, сроком службы, функциями товара, стоимостью, рассчитывается за покупку, считает сдачу, благодарит продавца.

**Дикие животные наших лесов**

**26.«Лесное происшествие»**

**Цель:** Закрепление знаний о животных, растениях наших лесов. Совершенствовать речевое общение детей в игре, расширять и обогащать словарь, поддерживать диалог в игре, развивать память, инициативу, воображение в принятии образа животного, используя имитацию его движений. На примере опасной, критической для леса и его жителей ситуации, возникшей по вине людей, способствовать развитию основ экологического сознания детей.

**Ход игры**: Воспитатель обращает внимание детей на стук в дверь:

* Ребята, нам срочная телеграмма. Открывает конверт и читает:

«Здравствуйте, ребята! Пишет вам девочка – Весточка. Помогите! Спасите! В лесу пожар! Мальчики Федя и Витя разожгли костёр. Но вдруг огонь быстро пополз по сухой траве. Дети испугались и убежали из леса домой. Пламя продолжает разгораться. В опасности жители леса. Помогите! Спасите! » **Примерные ролевые действия:** пожарные тушат огонь, спасают животных; ветеринар лечит животных; начальник спасательной операции отдает приказы, журналисты ведут репортаж с места событий.

**Народные праздники: Рождество, Крещение, бурятские народные праздники**

**27. «Масленица»**

**Цель**: Продолжать приобщать к традициям русского народа, обогащать знания детей, способствующие созданию новых игровых замыслов. Закреплять умение создавать для задуманного сюжета необходимое игровое пространство, подбирать материал. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми в игре, развивать умение считаться с интересами товарищей.

**Беседа:** - Ребята, вы были на выходных на празднике?

* Как называется праздник? (масленица)
* С кем вы ходили на Масленицу? (ответы)
* Что вы там видели? (ответы)

**Примерные ролевые действия**: дети одеваются в «уголке ряженья», в кафе покупают блины, благодарят продавца, «кушают» блины, «катание на санях», дети изображают сани – берут дугу с колокольчиком, «катание на лошадях», «Карусель»; участники аттракциона берутся за разноцветные ленточки и бегают по кругу, перетягивание каната, поют «частушки», водят хоровод вокруг «Масленицы»

**Серебристое богатство Байкала**

**28. «Рыбалка на Байкале»**

**Цель**: продолжать закрепление представлений детей о рыбной ловле, развитие интереса в игре. Формирование положительных взаимоотношений между детьми

**Ход игры**: Воспитатель предлагает совместно с детьми соорудить лодки и весла из строительного материала, из длинных прутиков сделать удочки. Когда все приготовления к игре будут готовы, воспитатель может предложить детям поиграть самостоятельно.

Во время игры педагог должен поддерживать возникший интерес детей к игре в «рыбаков» и направлять развитие сюжета, используя советы, вопросы, напоминания. Например, вопросы: На чем это вы плаваете? Куда плывет ваша лодка? Что вы в ней везете? Совет: «Договоритесь с капитаном, погрузите рыбу на пароход и везите в соседний город, в магазины». Обращаясь к девочкам: «Там, на пристани, привезли свежую рыбу. Не нужно ли вам купить рыбы?» и т.д.

**Животные Севера. Животные жарких стран**

**29.«Зоопарк»**

**Цель:** Обогатить и конкретизировать знания и представления детей о диких зверях и их повадках и условиях содержания в неволе. Воспитывать уважение к труду работников зоопарка. Прививать любовь к животным, воспитывать чувство доброты и жалости.

**Ход игры:** Рассказ о посещение зоопарка. Беседы о животных с использованием иллюстраций о зоопарке. Беседа «Правила поведения в зоопарке». Отгадывание загадок о животных, Чтение стихотворений С.Я. Маршака «Детки в клетке, «Где обедал воробей?», В. Маяковского «Что ни страница, то слон, то львица». Изготовление альбома «Зоопарк». Рисование и лепка животных. Дидактические игры: «Животные и их детеныши», «Загадки о животных», «Кто, где живет? », «Животные жарких стран», «Животные Севера».

**Мой микрорайон**

**30. «На дорогах моего микрорайона»**

**Цель**: Воспитывать любовь к своей «малой Родине». Предупредить детский дорожно-транспортный травматизм через организацию сюжетно-ролевой игры. Закреплять знания детей о территории детского сада, достопримечательностях микрорайона, родного города.

**Варианты сюжетных линий игры:**

1. «Дорожно-транспортное происшествие». По сигналу тревоги, выезжают на место ДДП милиция, скорая помощь, пожарная машины. Милиционер осматривает место происшествия. Пожарные тушат огонь. Врач оказывает первую помощь пострадавшему (кукле).
2. «Экскурсия к светофору». Ребёнок берёт на себя роль воспитателя. За ним следует группа детей. На перекрёстке у светофора ребёнок – воспитатель спрашивает, как правильно переходить дорогу. Дети отвечают. Ребёнок – воспитатель встаёт посередине дороги и поднимает красный флажок, дети переходят дорогу.
3. «Красный, жёлтый, зелёный». Дети – пешеходы. Загорелся красный свет – дети стоят на месте, жёлтый – готовятся, зелёный – переходят дорогу.
4. «Затор на дороге». На перекрёстке случился затор. Милиционер – регулировщик помогает разрешить ситуацию.
5. «Дорожные знаки». Дети изображающие автомобили едут по «улице» обращая внимание на дорожные знаки.
6. «Мяч выкатился на дорогу». Дети играют с мячом. Мяч выкатился на дорогу. Происходит затор. На помощь приходит регулировщик. Он помогает автомобилям проехать. Затем подходит к детям и объясняет, что играть около дороги нельзя.

**Мой город.**

**31«Театр»**

**Цели:** Научить действовать детей в соответствии с принятой на себя ролью, формировать доброжелательное отношение между детьми. Закреплять представления детей об учреждениях культуры, их социальной значимости. Закреплять знания детей о театре, о труппе театра, работниках театра, показать коллективный характер работы в театре, развивать выразительность речи.

**Примерные игровые действия:**

* выбор театра;
* изготовление афиши, билетов;
* приход в театр зрителей;
* подготовка к спектаклю актеров;
* подготовка сцены к представлению работниками театра;
* спектакль с антрактом.

**День защитника Отечества. Военные профессии**

**33.«Пограничники»**

**Цель:** Способствование военно-патриотической подготовке дошкольников.

Воспитание у них смелости и выносливости.

**Ход игры.** В целях создания интереса к игре педагог может провести беседы с детьми на военную тематику, типа «Как пограничники охраняют границу?», «Что делает командир (разведчик, снайпер)?», организовать встречу с пограничником, который расскажет ребятам **о** своей службе, ответит на все интересующие их вопросы

Затем с ребятами можно прочитать насколько рассказов о границе и о людях, ее защищающих, посмотреть фрагменты фильма о пограничниках, предложить сделать зарисовки на тему «Граница», также можно выучить и инсценировать песни о пограничниках.

Следующим этапом при подготовке к игре может быть предложение провести маневры перед игрой (военно-спортивную подготовку): метание в цель, изучение простейших топографических знаков, построение по сигналу тревоги, перевязку раненых, упражнения на наблюдательность, переход по бревну, переползание по-пластунски и т. п.). Сначала маневры проводятся в форме упражнений, затем воспитатель организует военно-спортивную эстафету. Ребята выполняют задания, соревнуются в силе, ловкости, меткости.

Воспитатель может предложить детям провести соревнование двух «погранзастав» по выполнению заданий: «Обнаружить и задержать нарушителя границы», «Доставить срочный пакет», «Расшифровать срочное донесение» (в виде ребуса) и т. д.

За день до игры распределяются роли, чтобы дети вместе с воспитателем могли подумать об игровом реквизите, подготовить все необходимое для разыгрывания ролей.

Затем участники игры находят подходящее место на площадке детского сада для заставы, оборудуют штаб, санчасть, договариваются о том, где проходит граница.

После того как намечен основной сюжет (с участием педагога), начинается игра. Воспитатель делит ребят на подгруппы: пограничный патруль, разведчики, снайперы, шпионы, санитарки.

Пограничников командир выводит на открытое место рядом с границей (проведенная красным мелом линия на асфальте) и говорит: «Нам доверено охранять границу. Стало известно, что в нашу сторону идут несколько нарушителей. Наша задача — задержать их. Знайте: враг хитер, будет умело маскироваться». Затем вдоль границы зашагали патрули, они оглядываются по сторонам, прислушиваются к шорохам.

У разведчиков свое боевое задание. Командир ведет их по дорожке и говорит: «Идите и все по пути запоминайте. Пройдете десять шагов и возвращайтесь обратно, чтобы доложить мне, что увидели и услышали. Потом снова идите той же дорогой и смотрите в оба:| все ли на ней так, как было. Разведчику нужен зоркий глаз!».

Снайперы в другой стороне площадки соревнуются в меткости. Педагог ставит щит-мишень. Каждый снайпер получает по полмешка боеприпасов — еловых шишек. Командир дает задание стрелять по-разному: с места, с разбега, лежа, с колена.

Шпионы идут на свою территорию и выбирают место для вылазки. Санчасть готовится к приему раненых и отправляет несколько санитарок на границу — подбирать раненых и оказывать им первую помощь. Когда все участники игры займут свои места, воспитатель дает команду горнисту — это сигнал о том, что граница на замке. Нарушители могут начинать вылазку.

После этого пограничники обнаруживают шпионов, начинается стрельба, погоня; появляются раненые — их подбирают санитарки и оказывают первую помощь. Пограничники ловят нарушителей границы, доставляют их в штаб к командиру, где он с ними беседует.

По окончании игры командующий армией зачитывает приказ: «Всем бойцам, участвовавшим в боевой операции, за ловкость, смелость, находчивость объявляется благодарность. Приказываю всех без исключения бойцов наградить медалями»;

При последующем проведении игры можно расширять сюжет. Ребята могут изображать жизнь на пограничной заставе — дежурить в штабе, заниматься строевой подготовкой, осваивать бег с препятствиями, способы маскировки, переноса раненых, передвижение по-пластунски.

Эта игра очень помогает в повседневной жизни детей. Например, если дети медленно строятся, долго не могут встать с постели, педагог объявляет построение по тревоге, организует на пограничной заставе соревнование на самое быстрое построение взводов, объявляет в приказах благодарности лучшим взводам и пограничникам, назначает особенно отличившихся на командные должности.

При обсуждении сюжетов проведенных игр педагог должен обращать внимание на умение детей самостоятельно описывать события, выражая собственное отношение к героям и их поступкам.

При обсуждении ролевого поведения детей после игры также нужно обращать внимание на раскрытие образа любимого персонажа (героя гражданской войны, российского воина). Например: «Света была смелой и заботливой медсестрой, она перевязывала раненых и доставляла их в госпиталь», «Пограничники оказывали помощь друг другу во время переправы через реку»

**Военный транспорт**

**34.Моряки. Подводная лодка**

**Цели:** Научить детей самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ними, самостоятельно делать необходимые постройки. Отображать в игре знания детей об окружающей жизни, формировать навыки позитивного общения детей и доброжелательного отношения в группе.

**Примерные игровые действия**:

* постройка корабля, подводной лодки;
* подготовка к плаванию, выбор маршрута;
* плавание, выполнение ролевых действий;
* ремонт судна;
* работа водолазов;
* подъем флага на корабле;
* возвращение в порт (док).

**Праздник мам.**

**35.«Магазин»**

**Цель:** Обучение детей реализовывать и развивать сюжет игры. Закрепление знаний о функционировании магазина. Формирование навыков культурного поведения в общественных местах

**Ход игры.** Педагог сообщает, что ребята идут на экскурсию в магазин, после этого проводит этическую беседу о правилах поведения в магазине и в общественных местах. На экскурсии ребята встречаются и беседуют с администрацией магазина, самостоятельно делают покупки.

Возвратившись в группу и обсудив экскурсию, воспитатель организует работу несколько фабрик - швейной, игрушечной, письменных принадлежностей, а также хлебобулочного комбината. Дети под руководством педагога вырезают из бумаги и раскрашивают одежду для кукол, шьют маленькие тетрадочки, делают из пластилина и природного материала игрушки, различные поделки, пекут хлеб, булки, пирожные, торты и т. п. Перед началом игры, после распределения ролей и обсуждения плана игры, воспитатель еще раз напоминает, как должен покупатель разговаривать с продавцом, а продавец — с покупателем, и предлагает одно из главных условий игры: без слов «будьте добры», «пожалуйста», «спасибо» товары отпускаться не будут. Дальше начинается игра. Директор объявляет об открытии нового магазина и приветливо встречает покупателей. После этого покупатели расходятся по отделам магазина: одни покупают одежду, другие — продукты, третьи — канцелярские товары. Идет оживленная торговля. Все товары имеют цены, но округленные, чтобы дошкольникам было легче считать, в рамках изучаемого в детском саду программного материала.

Неплохо в игру ввести маленькие весы для взвешивания продуктов (песок, мелкие камешки, другой природный материал). Желательно продавать молоко, чтобы дети знакомились с емкостями — 0,5 л, 1 л, 2 л. Примерно через полчаса педагог может предложить ребятам поменяться ролями. Игру в «Магазин» можно соединять с другими играми, такими как «Семья», «Завод», «Фабрика», «Ферма», «Шоферы», и др.

**Мужские и женские профессии**

**36.«** **На станции технического обслуживания автомобилей»**

**Цель:** расширять тематику строительных игр, развивать конструктивные умения, проявлять творчество, находить удачное место для игры, познакомить с новой ролью – слесарем по ремонту автомашин. Оборудование: строительный материал для постройки гаража, слесарные инструменты для ремонта машин, оборудование для мойки и покраске автомобилей.

**Ход игры:** Сообщить детям о том, что на дорогах города очень много автомобилей и эти автомобили очень часто ломаются, поэтому нам надо открыть станцию технического обслуживания автомобилей. Детям предлагают построить большой гараж, оборудовать место под мойку автомашин, выбрать сотрудников, обслуживающий персонал. Их знакомят с новой рабочей специальностью – слесарем по ремонту машин (мотора, рулевого управления, тормозов и т. д.) .

**Транспорт. Профессии на транспорте. Правила дорожного движения.**

**37.« Правила дорожного движения»**

**Цель:** продолжать учить детей ориентироваться по дорожным знакам, соблюдать правила дорожного движения. Воспитывать умение быть вежливыми, внимательными друг к другу, уметь ориентироваться в дорожной ситуации, расширить словарный запас детей: «пост ГИБДД», «светофор», «нарушение движения», «превышение скорости», «штраф». Оборудование: игрушечные автомобили, дорожные знаки, светофор; для сотрудника ГИБДД – милицейская фуражка, палочка, радар; водительские удостоверения, техталоны.

**Ход игры**: детям предлагают выбрать сотрудников ГИБДД, чтобы те следили за порядком на дорогах города. Остальные дети – автомобилисты. По желанию дети распределяют между собой роли работников бензозаправки. В ходе игры дети стараются не нарушать правила дорожного движения.

**Воздушный транспорт**

**38. «Завод»**

**Цель:** Формирование трудовых умений, развитие творческого воображения детей. Формирование представлений дошкольников о том, что такое завод (фабрика) и что он производит. Воспитание у детей положительного отношения к рядовым будничным профессиям рабочих династий.

**Ход игры:** Предварительную подготовку к игре воспитатель начинает с рассказа о заводе. Из слов педагога ребята узнают, что станки, машины, ракеты, самолеты, телевизоры, игрушки сделаны на заводах. В городе много заводов: автомобильный, авиационный, металлургический и др. Далее воспитатель может прочитать отрывок из книги А. Дорохова «Сто послушных рук» и рассказать детям о высоких зданиях с огромными окнами от земли до самой крыши, которые называются цехами. Вместо дверей в цехах встроены ворота, через такие ворота может выехать и грузовик, и тепловоз. Под крышами цехов установлены разные машины, на которых делают части автомобилей, самолетов, тракторов и др. Затем воспитатель знакомит дошкольников с производственным процессом. в частности с работой в сборочном цехе. Полученные знания педагог закрепляет на занятиях по конструированию. Он предлагает ребятам не просто воспроизвести знакомую конструкцию, а создать постройку по представлению. Чтобы активизировать детское воображение, воспитатель ставит ряд вопросов, например: « Какого размера цех? Какие ворота в цехе?», и др.

После такой работы педагог может прочитать ребятам отрывок из книги В. Маяковского «Кем быть?», чтобы помочь детям представить работу в сборочном цехе. Ребята могут рассмотреть иллюстрации к этой книге и рассказать, что делает рабочий, на каком станке работает, для чего он трудится. После повторного чтения педагог предлагает детям вообразить, как бы они действовали, если бы были рабочими.

На занятии по конструированию воспитатель просит ребят построить каждого свой станок: отрезной, металлорежущий, токарный, машину для электросварки. Во время этого педагог вносит дополнительный материал, нужный по ходу игры, обращает внимание детей на интересную выдумку товарища: «Посмотрите, какой станок придумал Саша. Покажи, Саша, как он работает».

Далее подготовку к игре педагог может продолжить рисованием на тему «Наш завод». Вместе с детьми можно составить альбом о труде взрослых на заводе.

Игру «Завод» можно проводить в различных вариантах: «Автозавод», «Авиазавод», «Металлургический завод» и др.

Игру «Автозавод» педагог может начать с предложения ребятам распределить роли между собой: бригадира, рабочих, инженеров, сборщиков, контролеров. Воспитатель предлагает детям сделать из металла (пластилина) машины. Ребята делятся на группы. Одна труппа детей строит «конвейер» из строительного материала. «Бригадир» следит за порядком и отмечает самые лучшие машины. Другая группа детей с увлечением выполняет роль «рабочих». Дети ставят ряд стульчиков с одной стороны стола и ряд - с другой стороны. Один ребенок, взявший на себя роль инженера, раздает детям «сборщикам» детали машин. «Контролеры» на первом и втором ряду, следят, чтобы каждый «сборщик» справлялся с заданием. Ребята терпеливо ждут каждый своей очереди и прилаживают нужную деталь.

Следующим шагом в развитии познавательного интереса является постановка перед детьми вопроса: «Что из чего сделано?». Ребята узнают, что многие предметы, в том числе и машины, изготовлены из металла. Вопрос педагога: «А где же берут этот металл, из чего и как его получают?» активизирует детскую познавательную деятельность.

С целью формирования представлений о некоторых этапах процесса изготовления металла (сначала шахтеры добывают руду, из которой потом плавят сталь, а из нее изготавливают машины) детям можно предложить для рассматривания иллюстрации к книге В. Соколова «Сталевар».

По мере развития сюжетно-ролевой игры «Металлургический завод» педагог формирует у детей потребность в изготовлении предметов, нужных для диспетчера, сталеваров: сделать трубы, пропуска, защитные очки. Эти атрибуты дети могут сделать из бумаги, катушек.

Педагог может предложить следующий вариант игры: «Постройка доменной печи». Он предлагает ребятам построить из строительного материала большую площадку, из кубиков соорудить «доменную печь». Потом на площадку принести несколько игрушечных паровозов и подъемный кран. «Это будет заводской двор, он большой, а паровозы подвозят руду к доменной печи. Нужно быть здесь очень осторожным, потому что тут очень жарко, надо надевать очки, чтобы в глаза не попали искры». Ведерко может послужить детям ковшом, которым «сталевары» набирают расплавленный металл. А красные листы бумаги - готовой сталью. Когда она остывает, то ее нужно развозить по всем заводам для изготовления машин, самолетов и т. д. В дальнейшем педагог может задать следующий вопрос: «А если бы на заводе были только сталевары, то смогли бы они выплавить сталь?» Такой вопрос заставляет детей подумать, кто еще работает на заводе. Чтение отрывков из книг, рассматривание иллюстраций обогащает представления детей не только о труде сталеваров, но и других рабочих профессиях в цехах. Например, дети узнают, что оператору подчиняется движение огромного прокатного стана. Глыбу раскаленного металла, которую вынимают из формы, оператор раскатывает, как кусок теста. Глыба становится все тоньше и длиннее. Возле нее ходят прокатчики.

Игру «Авиазавод» можно начать с распределения ролей: директора, главного инженера, рабочих. Ребята под руководством главного инженера на заводе делают бумажные авиамодели, парашюты, змеи и другие летающие бумажные игрушки. В конце рабочего дня (на прогулке) производят запуск летающих игрушек. Лучшие, пролетевшие дальше всех, модели отбираются для будущих соревнований, остальные педагог может использовать для повседневных игр.

Педагог рассказывает дошкольникам, что каждый человек на заводе имеет свое рабочее место: доменщики у домен выплавляют чугун, сталевары у мартеновских

печей из чугуна варят сталь, оператор управляет огромным прокатным станом и т. д. Действия разных людей взаимосвязаны и направлены на общую пользу.

Во время проведения игры на первых порах одну из ведущих ролей берет на себя воспитатель (директор завода). «Директор» советует ребятам, как построить «цех», помогает выбрать роли, подсказывает, как действовать. К примеру, педагог может разделить ребят на группы: первая группа - строители домны, шоферы, подвозящие материал для строительства и руду (желуди, ракушки); вторая группа — сталевары, подручные сталеваров; третья группа - прокатчики, оператор.

Очень похожей по содержанию на игру «Завод» является игра «Фабрика игрушек». В процессе игры в швейном цеху шьют куклам одежду, в игрушечном учатся делать игрушки из природного материала (шишек, веток, яичной скорлупы), глины, пластилина и т. п. Во время игры «инструкторы» (после консультации воспитателя) учат ребят изготовлению различных поделок.

За месяц до Нового года педагог предлагает всем цехам фабрики перейти на выпуск новогодней продукции. Они должны выполнить заказы Деда Мороза, которые приходят по почте в адрес фабрики. В цехах изготовляются елочные украшения, новогодние маски, детали к костюмам — воротники, шляпы, пояса.

После Нового года рабочим фабрики педагог предлагает приготовиться к празднику игр и игрушек, организуется работа бумажно-картонажного цеха, ребята делают настольные игры, домики, наборы картонных кукол с бумажной одеждой, вырезают и раскрашивает фигурки любимых сказочных персонажей (Золушки, Буратино, Красной Шапочки). Швейный цех может делать простые мягкие игрушки, изготавливать из природного материала фигурки сказочных персонажей и др. После этого проводится праздник игр и игрушек. Организуется выставка цехов, ребятами инсценируются любимые сказки, к детям приходят в гости герои различных сказок.

Игры в «Завод» и «Фабрику» могут объединяться с играми в «теплоход»

(перевозят металл, самолеты, машины, игрушки в другие города), в «больницу» (лечат сталеваров, рабочих фабрики), столовую (кормят рабочих завода или фабрики), «магазин», «библиотеку» и др.

**Наземный транспорт**

**39.«Железная дорога»**

**Цель:** Формировать умение творчески развивать сюжет игры. Знакомить с трудом железнодорожника. Закреплять представления детей о труде взрослых на железной дороге. Воспитывать уважительное отношение к труду, знакомить с жизнью людей на севере и на юге нашей страны. **Ход игры:** Во время самостоятельной игры детей педагог учит подбирать нужный игровой и рабочий материал, договариваться о совместных играх, выполнять правила поведения в коллективной игре: делиться игрушками, играть дружно, помогать товарищу.

В игре "Путешествие по железной дороге" роль воспитателя заключается в планомерном и систематическом сообщении детям о деятельности и взаимоотношениях железнодорожников.

Прежде всего, воспитатель проводит экскурсию на вокзал, чтобы закрепить представления детей о труде взрослых на железной дороге, показать его значимость в жизни людей города (труд кассира, машиниста, дежурного по вокзалу, связиста, путейца). Во время экскурсии дети углубляют свои знания о вокзале. Воспитатель рассказывает детям о том, что вокзал - это специальное место для стоянки поездов. Территория вокзала большая, на ней размещается множество строений, которые служат железнодорожникам для хранения грузов, ремонта поездов. Дети наблюдают прибытие и отправление поездов. С целью обогащения представлений детей о труде взрослых на железной дороге они также могут понаблюдать за работой кассира, продавцов киосков, дежурного по вокзалу. При этом воспитатель должен подвести детей к мысли о важности труда людей разных профессий. Далее дети могут побывать в вагоне электрички: осмотреть его, повторить название отдельных частей вагона.

По возвращении в группу воспитатель беседует с детьми о труде взрослых на железной дороге, об их взаимоотношениях, вызывает добрые чувства, желание подражать людям, работающим на железной дороге. Для более глубокого осознания труда железнодорожника воспитатель рассказывает детям, что самый главный человек на поезде - машинист. Он сидит в кабине поезда и управляет им. Здесь находятся все приборы, которые управляют движением поезда. Машинист видит впереди сигнальные огни семафора и по нему определяет, свободен ли путь.

Общение детей с железнодорожниками, их рассказы помогут детям узнать, куда можно отправиться на поезде с нашего вокзала и откуда приходят поезда к нам.

После чтения и рассматривания иллюстраций дети отвечают на вопросы: "Кто главный на поезде? Что видит машинист из кабины поезда? Как он узнает, свободен ли железнодорожный путь?"

Затем дети из строительного материала строят поезда, вокзал, железную дорогу.

Для обогащения игровых действий воспитатель может использовать и рассказы детей об играх. В процессе рассказывания актуализируются детские представления, усиливается работа воображения, возникают творческие игровые замыслы, совершенствуется речь детей. Детям, например, предлагается рассказать, как они играли бы с игрушками (в набор входят поезда, железная дорога, вокзал).

Вопросы воспитателя, обращенные к детям в ходе игры, также способствуют ее обогащению и развитию. Так, построен вокзал, поезд. Вопросы: "Куда же едет поезд? Что он повезет?" заставляют детей вспомнить, что они знают о движении по железной дороге. Эффективным приемом руководства детской игрой является использование схемы железной дороги. Вместе с воспитателем дети вырезают и наклеивают контуры станций, мимо которых проезжает поезд. Возле известных им крупных городов размещается изображение того, что изготавливается в них, чем богат край (рекомендуются города своей области).

Чтобы закрепить у детей интерес к железной дороге, к железнодорожному транспорту, воспитатель просит родителей также совершать прогулки с детьми к железной дороге. Участие родителей в педагогическом процессе по ознакомлению детей с окружающим обеспечивает непрерывность этого процесса, в большой мере формирует опыт эмоционального отношения ребенка к миру в силу близости общения взрослых и детей. Одним из этапов при развитии игры может быть составление детьми рассказов на тему "Какие поезда мы видели на железной дороге". Приобретенные детьми знания находят отражение в лепке, рисовании, конструировании. Дети рисуют, лепят строят не просто поезда, а электрички, пассажирские поезда, восстановительные, товарные, пожарные поезда, снегоочистительный.

Затем воспитатель может предложить поиграть в игру самостоятельно. Если же такое предложение вызовет затруднения, педагог дает детям представление о труде машиниста и о том, куда надо ехать. Бригадир поезда следит за порядком, отдает распоряжения, контролирует работу проводников. На поезде идет дружная работа команды: в вагоне-ресторане официанты обслуживают пассажиров, проводники проводят уборку, машинист ведет поезда, а бригадир руководит работой персонала. В этой игре могут объединиться несколько сюжетных линий. Могут появиться "магазин" (на остановках), "доктор" (заболел пассажир во время поездки) и т.д. Вот пассажиры приехали в деревню, на Север, на Юг. Подготовку к игре "Путешествие в деревню" педагог начинает с чтения произведений Л.Воронковой "Таня въезжает в деревню", П. Донченко "Петрусь и золотое яичко", Г.Юрмина "Все работы хороши!", рассматривает с детьми иллюстративный материал, рассказывает на тему "Что я видела в деревне", проводит беседу "О труде работников села".

С целью воплощения в игре положительного игрового поведения педагог может обсудить с детьми характеристику тружеников колхоза, например, доярка встает рано, чтобы успеть подготовить корм для коров и телят, поит их и моет, доит коров, помогает в работе своим товарищам и т.д. Педагог предлагает детям примерные сюжеты игр: "Уборка урожая в колхозе", "Наша животноводческая ферма", "Праздник урожая в колхозе", "В гостях у бабушки", "Экскурсия на птицеферму", "Концерт для тружеников села". Помогает детям в составлении планов-сюжетов, в отборе эпизодов, которые можно включить в игру, в выделении действующих лиц (персонажей).

После игры педагог совместно с детьми обсуждает поведение участников: средства передачи роли. Ролевые отношения, умение выполнять усвоенные нормы и правила (культуры поведения, дружеских коллективных взаимоотношений).

**Водный транспорт**

**40.«Путешествие по реке»**

**Цель:** Обучение детей реализовывать и развивать сюжет игры. Формирование представлений о видах речного транспорта, о значимости труда взрослых — работников речного порта для городов и сел страны. **Ход игры. В** подготовительной группе детского сада идет дальнейшее развитие содержания игры в «путешествие». Как и в старшей группе, педагог может провести виртуальную экскурсию в порт, тем самым уточнив и закрепив уже имеющиеся представления детей о видах речного транспорта, о строении кораблей и др.

После экскурсии воспитатель рассказывает детям, что суда привозят в город руду, лес, щебень. Из руды, например, на металлургических заводах выплавляют металл, из которого делают станки, машины, посуду. Всю эту продукцию отправляют в города, села, поселки нашей страны. Воспитатель в беседе говорит: «Очень нужны нам такие суда. Без них не смогли бы работать заводы, фабрики нашего города. Вот представьте, например, что в наш город не привезли лес или песок. А из нашего порта не повезли в другие города металл, хлеб. Что было бы тогда?». Выслушав мнение ребят, педагог обобщает высказывания детей: «Правильно, порт нам нужен. Города и села нашей страны помогают друг другу. Из нашего порта, как и из многих портов страны, отправляются нужные грузы в города и села, где их очень ждут». При подготовке к игре «Путешествие по реке» сочетается несколько форм детской деятельности: лепка, рисование, труд, ролевая и строительная игры. Одни ребята лепят теплоходы, баржи, овощи или становятся пассажирами, речниками, жителями воображаемых городов; другие строят причалы, речные суда и т. д. Это дает возможность детям перестраиваться и примыкать к тем или иным группам играющих, исходя из собственных интересов.

Педагог рассказывает ребятам, что суда могут плавать по реке вверх и вниз, и постепенно маршруты игровых путешествий все более усложняются, а сами рейсы становятся содержательнее. Баржи перевозят машины по реке в другие города, а из других привозят арбузы и дыни.

Дальнейшее развитие игры может происходить так. Педагог предлагает рассмотреть карту, где изображена река, ребята видят, что река протекает по различным территориям, на пути реки встречаются города и села, река даже пересекает границу нашей страны. Дети могут наглядно представить себе маршруты путешествий. В соответствии с маршрутом они быстро могут наметить цель: привезти машины **в** другие города и республики, отвезти пассажиров к друзьям в разные места страны и др.

К примеру, педагог, не вмешиваясь в игру, может направить ее по следующему руслу. Дети совместно решают отправить по реке своим друзьям из другого города машины. Ребята делятся на бригады. Первая группа лепит машины, вторая — строит причал и самоходку, третья (команда теплохода и пассажиры) перевозит машины в другой город, четвертая группа (жители другого города) строит причал и готовит угощение для друзей. «Капитан» самоходки перед погрузкой машин звонит на завод: «Товарищ директор, где же машины? Самоходка уже готова к отплытию».

Один из детей руководит погрузкой. Он командует: «Осторожно, не испортите машины, им еще далеко плыть». Машины аккуратно ставят на самоходку подъемным краном. «Грузчики» помогают их установить. «Капитан» дает команду «матросам»: «Полный вперед! Отправляемся в путешествие по реке».

Самоходка отправляется в путь. Вдруг по пути следования она начинает тонуть — пробоина в трюме. «Матросы» ныряют в воду, сваривают дно самоходки. После этого один из них докладывает капитану: «Все **в** порядке, ни одной машины не пропало». Прибытие самоходки в другой город — радостное событие для играющих. «Матросы» и «грузчики» передают автомашины жителям другого города. «Речники» танцуют матросский танец. . При последующем проведении игру можно расширить за счет соединения с другими сюжетно-ролевыми играми: «Путешествие по другому городу»,

«Остановка в лесу» и др.

**Мой край. Уникальность озера Байкал. Ветры Байкала**

**41. «Путешествие к Байкалу»**

**Цель:** расширить представление детей о городах Сибири, об озере Байкал, формировать бережное отношение к окружающему миру и чувство гордости за свой край.

**Примерные игровые действия:** - дети строят теплоход, чтобы отправиться в путешествие по Байкалу, экскурсовода рассказывает про уникальность озера Байкал, капитан дает гудок и объявляет остановки, дети-пассажиры покупают открытки с достопримечательностями городов Иркутской области:

Иркутск, Ангарск, Братск, Усть-Илимск, кассир продает билеты.

Сходят на берег «Песчаный», гуляют по набережной речного порта. Посещают кафе «Морской бриз», покупают в сувенирной лавке сувениры, магниты, открытки на память о Байкале.

**Моя страна. Символы государства. Главный город- Москва**

**42.«Путешествие в Москву на самолете»**

**Цель:** Развивать у детей любознательность, расширять знания о Москве – столице нашей Родины, ее достопримечательностях. Углубить и расширить знания детей о работе аэропорта, о сотрудниках аэропорта.

**Ход игры**

Воспитатель вносит в группу носовую часть самолета, сделанную из картона.

Восп: — Ребята, как вы думаете, во что мы сейчас будем играть?

Дети: — Полетим на самолете.

Восп: — Но мы не просто полетим на самолете, мы полетим на экскурсию в Москву. Для начала мы с вами должны сделать самолет. (Дети выставляют стулья позади носовой части самолета)

* Хорошо, а теперь можно распределять роли и разобрать атрибуты согласно исполняемой роли.

(Дети распределяют между собой роли пилота, стюардессы, кассира, таможенника)

* Ребята, а я тоже с вами поиграю, я буду вашим экскурсоводом. Теперь пора собирать сумки и идти покупать билеты на самолет, а я вас буду встречать в Москве.

Желающие приобретают билеты в кассе, кассир продает билет, при предъявлении паспорта, пассажиры проходят на таможенный пост, предъявляют для досмотра багаж и садятся в самолет, стюардесса объявляет о начале полета, предлагает напитки, закуски, журналы и желает приятного полета. Экскурсовод встречает пассажиров у самолета и предлагает совершить экскурсию по Москве. По окончанию экскурсии экскурсовод сообщает, что экскурсия окончена и необходимо вернуться домой. (При достатке времени можно предложить детям посетить кафе, а потом уже возвращаться домой)

(Воспитатель предлагает детям поменяться ролями и игра продолжается)

**Мы умеем дружить**

**43.« Мои друзья»**

**Цель:** закрепить понятия «друзья»; учить ценить дружбу, беречь ее; воспитывать чувство взаимовыручки; учить сдерживать себя и прислушиваться к мнению других. **Ход занятия**

Воспитатель: Ребята, наверное, у каждого из нас есть друг. Назовите своего самого лучшего друга. Расскажите о нем. (дети рассказывают по желанию) . Воспитатель: Ребята, а бывает так, что друзья ссорятся? Что надо делать, чтобы не ссорится? (Предлагаемые ответы детей: делиться игрушками, уступать друг другу, не драться, не жаловаться, уметь прощать) .

Детям предлагается посмотреть следующие иллюстрации и обсудить что на них изображено:

мальчики играют в мяч, а девочка стоит рядом и плачет; девочки читают одну книжку; мальчик играет с красивой игрушкой, девочка сидит рядом; дети строят из песка высокую башню.

Воспитатель: скажите пожалуйста, кто догадался, где здесь настоящие друзья? (ответы детей) Как вы догадались? А если у кого-то нет друга, можно его найти? (ответы детей)

А вот послушайте, как говорят в народе о дружбе:

«Нет друга, ищи, а найдешь-береги»

«Настоящий друг познается в беде»

«В настоящей дружбе сам пропадай, а товарища выручай»

Физкультминутка

На лужайке по ромашкам

Жук летал в цветной рубашке

«Жу-жу-жу, жу-жу-жу,

Я с ромашками дружу.

Тихо по ветру качаюсь, Низко-низко наклоняюсь.

Воспитатель: что нужно делать, чтобы у тебя были хорошие друзья (ответы детей). Правильно ребята! Если хочешь, чтобы у тебя были хорошие друзья, ты сам должен быть хорошим другом, щедрым, честным, дружелюбным.

Давайте представим вот такие ситуации:

1. Два друга-Егор и Матвей-шли по парку и вдруг начался дождь. У Егора был зонт, а у Матвея не было. Как вы думаете, как поступил Егор? Что он сказал Матвею?
2. Две подружки пришли в детский сад. Одной мама купила красивую куклу и та принесла ее в группу, а у другой такой куклы не было. Как вы думаете, как поступит ее подружка? Как бы поступили вы?

Игра узнай своих друзей по голосу.

Воспитатель: Ребята, а только ли люди могут быть нам друзьями? Кто еще (собака, кошка, рыбки, хомяки, растения). Приведите примеры из книг о дружбе человека и животного. («Лев и собачка», «Сказка о рыбаке и рыбке», «Царевна – лягушка», «Иван –царевич и серый волк»). Это сказочные друзья человека. А дома у вас есть настоящие друзья-животные. (ответы детей) . Воспитатель: Ребята, а можно дружить с книгами?

Дети: Да

Воспитатель: А как это надо делать?

Дети: Аккуратно читать их, не рвать, не пачкать, чинить.

Воспитатель: Получается, что дружить можно со всеми, лишь бы ты сам был хорошим другом, умел ценить настоящую дружбу. А теперь протяните своим друзьям руки, обнимите их и улыбнитесь. И старайтесь никогда не ссорится.

**День космонавтики. Моя планета.**

**44. «** **Исследователи космоса»**

**Цели:** Научить детей самостоятельно распределять роли, понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Закреплять знания детей об исследованиях в области космоса, о специфических условиях труда исследователей, учить моделировать игровой диалог, использовать различные конструкторы, строительные материалы, предметы-заместители.

Развивать творческое воображение, связную речь детей. **Примерные игровые действия:**

выбор объекта исследования (планета, звезда, грунт с другой планеты и т. д.); создание лаборатории; работа в обсерватории; проведение опытной работы; изучение фотографий, видеосъемки из космоса; использование космических научных станций; ученый совет; подведение итогов исследований.

**Признаки весны. Народные праздники.**

**45. «Весенний концерт»**

**Цель:** Создание положительного (благоприятного) эмоционального микроклимата в группе; вовлечение в игру малоактивных детей, учить строить ролевое поведение, понимать воображаемую игровую ситуацию и действовать в соответствии с ней, расширять кругозор детей об общественной жизни.

**Ход игры**: Воспитатель: - Недавно я посещала концертный зал и мне там подарили афишу. А для чего необходима афиша? (Это приглашение на концерт). (Воспитатель показывает афишу, читает, что на ней написано, Дети её рассматривают. Затем помещает её на мольберт). Сегодня в концертном зале будет «Весенний концерт».

Воспитатель: - Вы хотите посмотреть этот концерт. (Ответы детей) .

* А кто работает в концертном зале?

Дети: - Кассир, билетёр, гримёр, костюмер, артисты, продавец в буфете, ведущий.

Воспитатель:- Кто хочет быть кассиром, билетёром, гримёром, костюмером, артистами, продавцом в буфете? (Дети по желанию выбирают себе роль) .

* Кому показывают концерт артисты?

Дети: - Зрителям. (Оставшиеся дети становятся зрителями).

Воспитатель: - Вы позволите мне быть ведущим концерта?

* На каком транспорте можно доехать до концертного зала? (Ответы детей). На каком транспорте мы поедем до концертного зала? (На автобусе). Кто управляет автобусом? (Водитель). Кто желает быть водителем? (Дети по желанию выбирают себе роль). Как можно проехать на автобусе? (Купить билет). А кто продаёт билеты в автобусе? (Кондуктор). Кто желает быть кондуктором? (Дети по желанию выбирают себе роль). А мы будем пассажирами (в том числе и воспитатель). Как нужно вести себя в автобусе? Воспитатель: - Давайте построим автобус. (Водитель с кондуктором выносят автобус, ставят стульчики, берут необходимый реквизит: руль, сумку с билетами и садятся в автобус. Пассажиры тоже ставят стульчики в автобус, берут деньги за проезд, садятся в автобус. Во время обыгрывания поездки на автобусе кондуктор продаёт билеты. Воспитатель обращает внимание детей на достопримечательности города) .
* Ну вот, ребята, мы подъехали к концертному залу.
* Пора покупать билеты, концерт скоро начинается, артисты готовятся. (Ведущий выступает также в роли организатора. Дети занимают свои места по распределённым ролям и каждый совершает те действия, которые необходимы по их роли. Зрители берут деньги для покупки билетов (денежные знаки разного достоинства (5, 10, ставят стульчики в зрительном зале и их пронумеровывают, затем подходят к кассе, чтобы купить билет на концерт).

Зритель: - Здравствуйте.

Кассир: - Здравствуйте.

Зритель: - Скажите, пожалуйста, сколько стоит билет на концерт? (У вас есть билеты на концерт? Дайте мне, пожалуйста, билет на концерт) .

Кассир: - Билет на концерт стоит десять (пять) руб. Возьмите, пожалуйста.

Затем кассир готовит билеты для нового концерта (раскрашивает) . После покупки билетов зрители подходят к билетёру, который проверяет билеты при входе в концертный зал. Зрители вошли в фойе, подходят к зеркалу и подправляют причёски, одежду, билеты кладут либо в сумочку, либо в карман (если карманов нет, держат в руках). Билетёр предлагает купить цветы для артистов. Затем билетёр присоединяется к кассиру и помогает ему готовить билеты для нового концерта. Зрители проходят в буфет, покупают напитки, кондитерские изделия и т. д. и присаживаются за столик. (Пока зрители покупали билеты, продавец в буфете раскладывал свой товар на буфетном столике, у каждого товара стоит ценник) .

Зритель: - Здравствуйте.

Продавец: - Здравствуйте.

Зритель: - Дайте мне, пожалуйста, пирожное.

Продавец: - Возьмите, пожалуйста. И т. д.

Продавец кладёт пирожное на салфетку и подаёт зрителю. Напиток наливает в чашечки.

В это время артисты подготавливаются к концерту (надевают костюмы у костюмера и гримируются у гримёра).

Артист (у костюмера) :

* Здравствуйте. Помогите мне, пожалуйста, подобрать костюм (надеть костюм). (Костюмер одевает артиста). Спасибо.

Артист (у гримёра) :

* Здравствуйте. Помогите мне, пожалуйста, подготовиться к концерту.

(Гримёр накладывает тени, румяна, красит губы, надевает клипсы, браслеты и т. д.)

Артисты после посещения костюмера и гримёра присаживаются на стульчики и ждут начала концерта.

После первого звонка зрители входят в зрительный зал и занимают места

согласно изображению на билете (место 1, 2, 3 и т. д.) После второго звонка прекращаются разговоры, и зрители ждут представления. К зрителям присоединяются кассир, билетёр, гримёр, костюмер. Третий звонок – начинается концерт. Наш концерт посвящён весне. Он так и называется «Весенний концерт».

**Перелётные птицы Прибайкалья**

**46.«Жаворонки»**

**Цель:** Познакомить детей с русскими народными традициями встречи весны - праздником прилета птиц. Воспитывать интерес к народным традициям, обычаям, любовь и бережное отношение к птицам родного края. **Ход игры**: «Ребята, а давайте мы с вами превратимся в перелётных птиц, которые весной возвращаются из тёплых краёв. У меня есть маски с изображением птиц, выбирайте себе любую, одевайте её на голову». Воспитатель: «Назовите, ребята, кто какую птицу себе выбрал?»

Дети называют своих перелётных птиц и вспоминают народные приметы, связанные с их прилётом:

«Грач на горе – весна на дворе»,

«Сколько проталин, столько и жаворонков», «Увидел скворца – знай, весна у крыльца». Волшебную палочку я поднимаю, Над вами ею вращаю.

Детки, быстро закружились,

В перелётных птиц все превратились.

Звучит весенняя мелодия с голосами птиц, дети свободно летают, изображая птиц.

Волшебную палочку я поднимаю, Над вами ею вращаю. Птицы быстро закружились, И в детей все превратились.

**День Победы**

**47. «Российская Армия»**

**Цель:** Формирование умения творчески развивать сюжет игры.

Формирование у дошкольников конкретных представлений о герое-воине, нравственной сущности его подвига во имя своей Родины. Обогащение знаний детей о подвиге воинов-танкистов и воинов-моряков в родном городе. Расширение представлений детей о типах военных кораблей: подводная лодка, крейсер, эсминец, авианосец, ракетный катер, танкодесантный корабль. Воспитание у детей чувства патриотизма, гордости за свою Родину, восхищения героизмом людей.

**Ход игры.** Данная игра может быть представлена в различных вариантах:

«Танкисты», «Боевая пехота», «Военные корабли» и т. д.

В первую очередь при подготовке к серии игр детей старшей группы необходимо познакомить с памятниками, которые увековечивают подвиг нашего народа в годы Великой Отечественной войны. Это обелиски, монументы, памятники-пушки, памятники-танки, памятники-самолеты, памятники-корабли, установленные в честь освобождения родного края. С детьми педагог должен организовать экскурсии к местам боевой славы. После экскурсии воспитатель беседует с ребятами о Российской Армии, чтобы сформировать у них представление о том, что люди чтят память героев. Во время беседы педагог должен рассказать об улице родного города, которая носит имя героя-танкиста, героя-летчика, героя-матроса и др. Также воспитатель знакомит детей с изображением различных типов военных кораблей: подводная лодка, крейсер, эсминец, авианосец, ракетный катер, танкодесантный корабль и др.

Затем педагог может прочитать детям рассказы Л. Кассиля «Памятник советскому солдату», В. Никольского «Что умеют танкисты» из книги «Солдатская школа», Я. Длугаленского «Что умеют солдаты» из книги «Не потеряйте знамя».

Совместно с воспитателем и с родителями ребята могут составить альбом о воинах-героях.

Также педагог предлагает детям нарисовать танк, самолет, военный корабль, боевую машину, бинокли, слепить танк или корабль.

Затем воспитатель может предложить коллективную постройку по выбору: танк, военный корабль и др. Во время постройки он должен обращать внимание на зависимость формы постройки от его назначения, учить детей совместно обсуждать план сооружения и организацию предметно-игровой среды.

Совместно с педагогом и детьми подготовительной группы ребята могут подготовить атрибуты для игры: пилотки, косынки, сумочки для медицинских сестер, мешочки с песком, шлемы.

Затем воспитатель может организовать военно-спортивные игры, в которых дети отражают мирную службу солдат-пехотинцев, танкистов, ракетчиков, моряков. Детям предлагается выполнять то, что умеют солдаты: стрелять в цель, быстро переползать от куста к кусту, бегать.

Эти упражнения педагог организует на участке детского сада. Воспитатель сначала берет на себя роль «Командира», он следит за правильным выполнением движений: метанием мешочков с песком, переползанием, перепрыгиванием и т. д. Отмечает лучшее исполнение роли, поощряет достижения нерешительных детей. Повторяет упражнения с тем, чтобы добиться нужного результата.

Исполнение ролей «солдат» требует от детей и определенных действий, и проявления определенных качеств. Так, «командиру» обязательно надо наметить в игре задачу и проследить, как она выполняется, «солдатам» нужно отлично выполнить задание: далеко метнуть, быстро перебежать, ловко перепрыгнуть. «Медсестры» также должны быстро действовать, уметь выполнить задание.

Перед каждой игрой воспитателю с детьми необходимо проводить разговоробсуждение: кто какую роль берет на себя, как действует, чьи распоряжения выполняет. В таких играх в основном принимает участие довольно большое количество детей группы, при этом важное значение имеет согласование их действий. Общение со взрослым в игре помогает детям глубже осознать моральные качества воинов, роли которых они исполняют. Чтобы придать игре целенаправленный характер, педагогу можно разработать карту-схему и с ней ознакомить всех участников. Воспитатель изготовляет ее с детьми, намечает, где должны стоять часовые, где расположен медпункт, где стоянка корабля, и т. д. А затем дети уже самостоятельно намечают свои маршруты, вместе с «командиром» обсуждают их, чертят карту-план. На карте — штаб, госпиталь. Педагог выделяет на карте и те объекты, которые надо преодолеть: узкий мост (бревно), минное поле

(перепрыгнуть через препятствие), проволочное заграждение (лестница).

Под влиянием имеющихся у детей знаний о подвиге воинов в родном городе возникают сюжеты игр типа «Танкисты освобождают город», «Переправа через реку».

Например, цель игры: «танкистам» и «пехотинцам» надо уничтожить вражеские танки. Педагог рассказывает, что путь труден и опасен. Бойцам надо перейти через речку по поваленному бревну, затем перепрыгнуть через ров, пройти вдоль озера, по кочкам перейти через болото и уничтожить вражеские танки. Танк тогда считается уничтоженным, если есть попадание в мишень. «Раненым» солдатам оказывают помощь «медсестры». После победы «солдат» радостно встречает население освобожденных городов и сел.

**Волшебница вода. Воздух - невидимка**

**48. «Исследователи воды и воздуха»**

**Цели:** Учить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли. Закреплять знания детей о научных работниках, об их интересном и нелегком труде, специфических условиях труда. Учить моделировать игровой диалог.

**Примерные игровые действия:**

* выбор объекта исследований;
* создание лаборатории;
* проведение опытной работы;
* фотографирование, съемки промежуточных результатов;
* занесение результатов исследований в журнал;
* научный совет;
* • подведение итогов исследований.

**Насекомые Прибайкалья**

**49. «В гости к Лесовичку»**

**Цель:** Учить детей в сюжетно-ролевой игре отображать разнообразные действия с предметами (построить мост, огородить муравейник, собрать камушки и веточки для костра). Обогащать представления детей о растительном и животном мире, закреплять в игре правила поведения в лесу, умение ориентироваться в пространстве. Учить вести ролевой диалог, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях. Воспитывать добрые чувства по отношению к насекомым.

**Ход игры:**

* Ребята, к нам пришло письмо. Хотите узнать от кого оно?

«Дорогие дети, пишет Вам Лесовичок. Я знаю, что Вы большие друзья лесных обитателей, буду рад видеть Вас у себя в гостях. Высылаю Вам карту, по которой вы найдете ко мне дорогу».

* Ребята, хотите отправиться в гости к Лесовичку? (Да) Мы будем с вами туристами. Что мы оденем? (Спортивную форму, кроссовки).
* Что нам необходимо взять с собой в дорогу? (Продукты – дети перечисляют)
* Мы все продукты положим мальчикам в рюкзаки. Готовы к путешествию?

Тогда рассмотрим план – карту, в какую сторону идти. Прямо и налево. Посмотрите, какие деревья встречаются на пути? (Береза, ёлка)

* А какие вы еще деревья знаете? (Кедр, дуб, рябина, черемуха и т. д.) - Ребята, посмотрите, под елочкой стоит муравейник. Чтобы его никто не сломал, что нужно сделать? Построить заборчик (Дети из конструктора делают ограждение).
* Чтобы нам не сбиться с пути, надо посмотреть карту. Здесь показано, что повернуть необходимо вправо.
* Перед нами болото, как же его перейдем? Правильно, наступая на кочки. Вот мы и перебрались через болото. Теперь снова смотрим карту, в какую сторону нам двигаться. Идем прямо и поворачиваем направо. Послушайте, кто это жужжит. Каких насекомых, живущих на болоте вы знаете? (комары, мошки.)
* Мы дошли до ручейка. Чтобы перебраться на другую сторону, что необходимо сделать? (Мостик) Возьмите каждый по реечке и приложите к ручейку, получится мостик.
* А вот и полянка с Лесовичком, он нас встречает, давайте с ним поздороваемся.
* Здравствуйте дети, трудно было добираться? Приглашаю на полянку отдохнуть. (Дети садятся полукругом)
* Ребята, какие еще насекомые живут в лесу? (муравьи, осы, стрекозы, бабочки и т.д.) Как вы думаете, можно разрушать муравейники? А вы знаете как вести себя в лесу, что нельзя делать? (Дети называют и Лесовичок показывает карточки- картинки. Последняя картинка, что нельзя жечь костер). А вы знаете, как правильно разжигать костер? (Выкопать неглубокую ямку, обложить камушками, чтобы трава не загорелась) . - Ребята, давайте, и мы разожжем костер, приготовим обед. Возле ручья есть камушки, несите их. (Дети выкладывают по кругу) - А где мы возьмем дрова? (Будем собирать сухие ветки)
* Развели, что будем жарить? (Сосиски, картошку)

Лесовичок: - Пока готовится обед, я хочу загадать вам загадки, а вы будете

отгадывать. Он в берлоге спит зимой под большущею сосной, А когда придет весна, просыпается от сна. (Медведь)

Кто зимой холодной бродит в лесу злой голодный? (Волк)

В тесной избушке, ткут холст старушки? (Пчелы)

Хвост пушистый, мех золотистый

В лесу живет, в деревне кур крадет? (Лиса)

Хожу в пушистой шубке, живу в густом лесу

В дупле на старом дубе орешки я грызу? (Белка)

Что за зверь лесной, встал как столбик под сосной И стоит среди травы, уши больше головы? (Заяц)

* Послушайте, как рычит медведь, жужжат пчелы, кричит лиса и т. д.

(говорящая книга)

* Вот и обед готов. Дети имитируют ситуацию обеда.
* Ребята, куда мы денем мусор? (Бумагу в костер, бутылки от воды, консервные банки можно закопать или забрать с собой и выбросить в мусорный бак)

Дети убирают за собой полянку.

* Ребята, мы с вами знаем как вести себя в природе, а вот другие туристы, которые придут вместо нас могут и не знать. Давайте оставим запрещающие знаки, как предупреждение. (Дети расставляют запрещающие знаки) - Лесовичок говорит всем спасибо и угощает кедровыми орехами. Дети возвращаются из похода.

**Цветы**

**50. «Флористы»**

**Цели:** Учить самостоятельно распределять роли и действовать согласно роли, формировать навык речевого этикета, учить включаться в групповую работу и самостоятельно находить в ней привлекательные моменты, учить оценивать качество выполнения задания (своей работы и партнеров по игре), учить выражать свое мнение публично; закреплять знания детей об окружающей жизни, продолжать знакомить с работниками дизайнерской студии.

**Примерные игровые действия:**

* прием заказа;
* конкурс букетов;
* подбор материалов;
* согласование с заказчиком;
* оформление интерьера, сдача заказа;
* дополнения декоративными деталями;
* решение при возникновении конфликтных или спорных ситуаций;
* оплата заказа.

**Поздняя весна Насекомые Цветы. Рыбы.**

**51.«Экологи»**

**Цель:** Создавать условия и поощрять социальное творчество, умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом, формировать навыки речевого этикета. Расширять представления детей о гуманной направленности работы экологов, ее необходимости для сохранения природы, социальной значимости. **Примерные игровые действия:**

* выбор объекта, работа с картами, планами местности;
* изучение экологических паспортов;
* изучение экологической обстановки (пробы воды, воздуха, почвы и т. д.);
* предъявление штрафных санкций;
* работы по исправлению экологической ситуации;
* фотографирование, съемка нарушений.

**Здравствуй, лето!**

**52.«Путешествие»**

**Цель**: Закрепить приметы и признаки лета, формирование игровых умений, развитие культурных форм игры, обогатить опыт детей знаниями и игровыми умениями, которые позволят им в дальнейшем самостоятельно организовывать игру; формирование умений комбинировать различные тематические сюжеты в единый игровой сюжет.

**Примерные игровые действия:** выбирают место для пикника; собирают рюкзаки, котелок, одноразовую посуду, набор кукольной посуды, руль, набор продуктов, уголь;

ловят рыбу: ( удочки, рыбки с магнитами), фотографируют природу, слушают звуки леса:( диск с записью звуков природы) ставят палатку.

**Школа.**

**53. «Школа»**

**Цели**: Научить детей самостоятельно распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли. Понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Расширять сферу социальной активности ребенка и его представления о жизни школы, предоставив ему возможность занимать различные позиции взрослых и детей (учитель — ученик — директор школы).

**Примерные игровые действия:**

* поступление в школу;
* подготовка к школе, приобретение необходимых школьных принадлежностей;
* 1 сентября, торжественная линейка;
* урок;
* перемена; уход домой.