



ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ Г. ЛИПЕЦКА  
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №32 г. Липецка

**ПРИНЯТО**

Педагогическим советом ДООУ № 32  
(протокол от 30 августа 2023 № 1)

**УТВЕРЖДЕНО**

Заведующая \_\_\_\_\_ Н.В.Стрельникова  
Приказ от 30 августа 2023 № 112

**Дополнительная общеразвивающая программа  
физкультурно-спортивной направленности  
«Шахматное королевство»**

Возраст обучающихся: 5-6 лет

Составитель:  
Шипилова Евгения Леонидовна  
воспитатель

Липецк, 2023г.

<b>Содержание</b>	
1.Пояснительная записка	3
1.1.Цель и задачи программы	3
2.Планируемые результаты освоения программы	4
3.Формы и методы организации образовательной деятельности	5
4.Содержание Программы	7
5.Учебный план	13
6.Календарно -учебный график	14
7.Воспитание	
7.1. Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания детей	14
7.2. Формы и методы воспитания	15
7.3. Условия воспитания, анализ результатов	16
7.4. Календарный план воспитательной работы	16
8.Организационно-педагогические условия	17
9.Приложение	19

## **1. Пояснительная записка.**

Шахматы – это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное, эффективное средство их умственного развития. Развитое логическое мышление не только помогает ребёнку ориентироваться и уверенно себя чувствовать в окружающем его современном мире, но и способствует его общему умственному развитию. Неоценима роль шахмат в формировании внутреннего плана действий – способности действовать в уме.

Игра в шахматы развивает наглядно-образное мышление дошкольника, способствует зарождению логического мышления, воспитывает усидчивость, внимательность, вдумчивость, целеустремленность. Ребенок, обучающийся этой игре, становится собраннее, самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах. Цепкая память и удивительная любознательность малышей позволяют увлечь их игрой в деревянные (или пластмассовые) фигурки. Шахматная игра дарит ребенку радость творчества и обогащает его духовный мир.

Шахматы для детей несут в себе множество положительных моментов. Воспитательные плюсы от игры в шахматы заключаются в том, что у ребенка появляется целеустремленность, усидчивость, воля и выдержка. Юный шахматист учится самостоятельно принимать решения, не расстраиваться и не унывать, а идти к цели.

Ребенок, обучающийся этой игре, становится собраннее, самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах. Экспериментально же было подтверждено, что дети, вовлеченные в волшебный мир шахмат, лучше успевают в школе, а также положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

*Направленность программы:* физкультурно – спортивная.

При разработке Программы учитывались следующие нормативно-правовые документы:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

### **1.1. Цель и задачи программы**

**Цель программы:** Знакомство детей с игрой «шахматы»; формирование первичных умений игры в шахматы.

**Задачи программы:**

*Обучающие:*

- формировать устойчивый интерес малышей к игре в шахматы;

- способствовать освоению знаний в области теории и практики шахматной игры;
- обучить правилам игры шахматы.

*Развивающие:*

- развивать все сферы мышления, память, внимание, наблюдательность, воображение;
- развивать умение сравнивать, выявлять и устанавливать простейшие связи и отношения, самостоятельно решать и объяснять ход решения учебной задачи.

*Воспитательные:*

- воспитывать интерес к шахматной игре, целеустремленность, волю, организованность, уверенность в своих силах, самостоятельность в принятии решений.

Актуальность: Шахматная игра может занять определенное место в педагогическом процессе детского сада, ибо знакомство с шахматами в столь раннем возрасте способствует развитию у детей воображения, логического мышления, укрепляет их память, учит сравнивать и предвидеть результат, планировать свою деятельность. Дети, проявляя живой интерес к игре, учатся быть внимательными, познают дух соперничества и соревнования. Перейдя от взрослых к детям, эта удивительная игра стала средством воспитания и обучения, причем ненавязчивого, интересного, увлекательного. Дети, вовлеченные в волшебный мир шахмат, лучше успевают в школе, особенно по точным наукам.

Программа занятий предусматривает в кратном, описательном виде усвоение основ знаний по теории и практике игры в шахматы.

Систематические занятия по данной программе, приближает начинающего шахматиста к умению мысленно рассуждать, анализировать, строить на шахматной доске остроумные комбинации, предвидеть замыслы партнера. С дальнейшим совершенствованием техники игры воспитанники научатся искать и терпеливо находить в каждом положении наиболее целесообразный ход.

Дополнительная общеразвивающая программа «Шахматное королевство» предназначена для детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет), в том числе для детей с ОВЗ (для детей с нарушением речи).

Содержание программы ориентировано на группу детей 12 человек, 72 учебных часа.

## **2. Планируемые результаты освоения программы**

*К концу учебного года ребенок должен:*

*Знать:*

- историю возникновения шахматной игры;
- правила и цель игры;

- основные шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- правила хода и взятия каждой фигуры;
- ценность фигур.

**Уметь:**

- ориентироваться на шахматной доске;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- расставлять фигуры перед игрой;
- играть каждой фигурой в отдельности и совокупности со всеми фигурами;
- рокировать;
- объявлять шах;
- ставить мат;
- решать элементарные задачи.

### **3. Формы и методы организации образовательной деятельности**

*Программа* составлена для детей от 5 – 6 лет, в том числе для детей с ОВЗ (для детей с нарушением речи).

**Форма организации детей на занятии:** групповая, работа в парах, индивидуальная, индивидуально-групповая (при подготовке детей к соревнованиям).

**Формы проведения занятий:**

1. Дидактические игры и задания.
2. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
3. Практическая игра.
4. Теоретические занятия, шахматные игры.
5. Шахматные турниры.

**Виды деятельности с детьми:**

- практическая игра;
- соревнования.

Предлагая работу в парах, учитываются симпатии дошкольников, уровень их игровых навыков, темперамент.

**Методы:** игровой, наглядный и репродуктивный методы.

Они применяются:

1. При знакомстве с шахматными фигурами.
2. При изучении шахматной доски.
3. При обучении правилам игры.
4. При реализации материального перевеса.

Словесный метод даёт возможность передать детям информацию, поставить перед ними учебную задачу, указать пути его решения.

Игровой метод предусматривает использование разнообразных компонентов игровой деятельности в сочетании с другими приёмами. При использовании игрового метода за воспитателем сохраняется ведущая роль: он определяет характер и последовательность игровых и практических действий.

Наглядный - один из основных, ведущих методов дошкольного образования. Ведущая роль этого метода связана с формированием основного содержания знаний дошкольников – представления о предметах и явлениях окружающего мира. Наглядный метод соответствует основным формам мышления дошкольника. Наглядность обеспечивает прочное запоминание.

Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится продуктивный. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, ребёнок овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции - мотив - идея - расчёт - ход.

Метод проблемного обучения. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

#### Дидактические принципы:

- *Принцип развивающей деятельности*: игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и всего коллектива в целом.
- *Принцип активной включенности* каждого ребенка в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны.
- *Принцип доступности, последовательности и системности* изложения программного материала.
- *Принцип психологической комфортности* – создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса.
- *Принцип минимакса* - обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом.
- *Принцип целостного представления о мире* - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира.
- *Принцип вариативности* - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора.
- *Принцип творчества* - процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

#### Взаимодействие с семьей:

- ознакомление родителей с содержанием и результатами работы по программе на родительских собраниях;
- разработка консультаций, буклетов и памяток.

### Этапы работы:

**Подготовительный:** воспитанники знакомятся с историей развития шахмат, правилами игры, основными понятиями, начинают тренировочные игры.

**Основной:** воспитанники изучают основы теории шахматной игры, тактические приемы, основы игры в окончаниях, знакомятся с композицией. Вместе с этим проводят тренировочные игры и принимают участие в турнирах.

**Заключительный:** воспитанники закрепляют полученные знания, проводятся опросы, проверяются знания и умения, подводятся итоги спортивных выступлений за год.

Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен. Важное значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций. В игровой форме вводит детей в мир шахмат: знакомит дошкольников с историей развития шахмат. В простой и доходчивой форме рассказывает о шахматных фигурах, «волшебных» свойствах и загадочных особенностях доски, об элементарных правилах игры и некоторых ее принципах, знакомит дошкольников со своеобразным миром шахмат, прививает им любовь к древней и мудрой игре. Поэтому в программе широко используются шахматные сказки, ребусы, загадки шарады, занимательные задачи и викторины, которые будут интересны дошкольникам.

## **4. Содержание**

Содержание курса «Шахматное королевство»

### **1. «Шахматное королевство»**

Краткая историческая справка о возникновении шахматной игры. Просмотр видеопрезентации.

### **2.«В стране шахматного королевства»**

Познакомить детей с понятием «Шахматная игра», способствовать развитию интереса к игре в шахматы.

### **3.«В шахматной стране»**

Продолжать знакомить детей с шахматной студией, познакомить с новыми понятиями «Шахматная доска» и «Шахматные фигуры».

### **4. «Удивительные клетки»**

Продолжать знакомить детей с понятием «шахматная доска», «белые и черные поля», чередование белых и черных полей, шахматная доска и шахматные поля квадратные.

### **5. «Шахматная доска»**

Продолжать знакомить детей с понятием «шахматная доска», «белые и черные поля», чередование белых и черных полей, шахматная доска и шахматные поля квадратные, «центр» шахматной доски.

### **6. «Шахматное поле»**

Продолжать знакомить детей с шахматной доской. Учить правильно располагать доску между партнерами.

#### **7. «Шахматные клетки»**

Познакомить детей с полями шахматной доски: «Вертикаль», «Горизонталь».

#### **8. «Горизонталь. Вертикаль»**

Горизонтальная линия. Количество полей в горизонтали. Количество горизонталей на доске. Игра «Нарисуй горизонталь» Вертикальная линия. Количество полей в вертикали. Количество вертикалей на доске. Чередование белых и черных полей в горизонтали и вертикали. Игра «Исправь ошибку»

#### **9. «Шахматная доска»**

Повторить понятие горизонтальных и вертикальных линий и познакомить с новым понятием «Диагональ».

#### **10. «Диагональ. Центр доски»**

Диагональ. Отличие диагонали от горизонтали и вертикали. Количество полей в диагонали. Большая белая и большая черная диагонали. Короткие диагонали. Игра «Раскрась диагональ». Центр доски. Количество полей в центре. Игра «Собери шахматную доску». Упражнение «Правильно положи перед собой шахматную доску».

#### **11. «Адреса фигур»**

Игры: «Прогуляйся по улице» (а, в, с ...), «Поднимитесь на лифте» (до нужной цифры), «Ракеты на старте» (пролететь по черным диагоналям, по белым, по самым длинным, по диагоналям из пяти белых клеток, четырех черных и т.д.)

#### **12. «Шахматные фигуры»**

Познакомить детей с понятием «шахматные фигуры», учить сравнивать между собой, делить на белые и черные.

#### **13. «В стране шахматных чудес»**

Формирование первоначальных представлений о понятиях: пешка, фигура; развитие слухового и зрительного восприятия, мыслительных операций анализа и синтеза.

#### **14. «Мудрец»**

Развитие умения различать пешки и фигуры. Формирование первоначальных представлений о начальном положении, понятиях: ход, партнер, последовательности ходов.

#### **15. «Шахматные фигуры»**

Продолжать знакомить детей с шахматными фигурами, белыми и черными, учить сравнивать между собой, упражнять в нахождении той или иной фигуры в ряду остальных.

#### **16. «Ладья»**

Продолжать знакомить детей с шахматной фигурой – ладья. Учить сравнивать с другими фигурами, упражнять в нахождении ее в ряду остальных.

#### **17. «Слон»**

Продолжать знакомить детей с шахматной фигурой – слон. Учить сравнивать с другими фигурами, упражнять в нахождении ее в ряду остальных.

#### **18. «Конь»**



Продолжать знакомить детей с шахматной фигурой – конь. Учить сравнивать с другими фигурами, упражнять в нахождении ее в ряду остальных.

### **19. «Ферзь»**

Продолжать знакомить детей с шахматной фигурой – ферзь. Учить сравнивать с другими фигурами, упражнять в нахождении ее в ряду остальных.

### **20. «Король»**

Продолжать знакомить детей с шахматной фигурой – король. Учить сравнивать с другими фигурами, упражнять в нахождении ее в ряду остальных.

### **21. «Шахматные фигуры»**

Продолжать знакомить детей с шахматными фигурами (ладья, слон, конь, ферзь, король) белыми и черными, учить сравнивать между собой, упражнять в нахождении той или иной фигуры в ряду остальных.

### **21. «Пешка»**

Познакомить детей с шахматной фигурой «Пешка». Место в начальном положении.

### **23. «Ход пешки»**

Продолжать знакомить детей с шахматной фигурой «Пешка», вспомнить место в начальном положении. Ход пешки.

### **24. «Пешка. Взятие»**

Продолжать знакомить детей с шахматной фигурой «Пешка», вспомнить место в начальном положении, ход пешки. Взятие.

### **25. «Правило для пешки»**

Продолжать знакомить детей с шахматной фигурой «Пешка», вспомнить место в начальном положении, ход пешки, взятие. Правило «взятие на проходе».

### **26. «Пешечный бой»**

Продолжать знакомить детей с шахматной фигурой «Пешка», вспомнить место в начальном положении, ход пешки, играть по правилам.

### **27. «Пешечный бой. 3 задания»**

Продолжать знакомить детей с шахматной фигурой «Пешка», вспомнить место в начальном положении, ход пешки. Играть по правилам, уточнить что победы можно добиться тремя способами: добраться до конца доски быстрее соперника, срубить все пешки противника, лишить ходов пешки противников.

### **28. «Превращение пешки»**

Продолжать знакомить детей с шахматной фигурой «Пешка», вспомнить место в начальном положении, ход пешки, взятие, правило «взятие на проходе». Познакомить с новым понятием «Превращение пешки».

### **29. «Начальная расстановка фигур»**

Познакомить детей с новым понятием «начальное положение» или «начальная позиция»: черные и белые фигуры расположены друг напротив друга; слева направо: ладья, конь, слон, ферзь, король, слон, ладья, следом за ними одним рядом выстраиваются пешки.

### **30. «Начальная расстановка фигур»**

Продолжать знакомить детей с новым понятием «начальное положение» или «начальная позиция»: черные и белые фигуры расположены друг напротив друга; слева направо: ладья, конь, слон, ферзь, король, слон, ладья, следом за ними одним рядом выстраиваются пешки. Дидактические задания и игры «Мешочек», «Да и нет», «Мяч», «Расставь фигуры».

### **31. «Партия»**

Продолжать знакомить детей с понятиями «начальное положение» или «начальная позиция». Познакомить с понятием «партия», запомнить правило «ферзь любит свой цвет».

### **32. «Начало шахматной партии. Дебют»**

Развитие фигур (8 - 10 ходов). Показать несколько вариантов начала партий. Игры в парах. Цель - развитие фигур (8 – 10 ходов). Оценка с позиции трех главных правил дебюта (занять центр, вывести легкие фигуры, обезопасить короля).

### **33. «Шахматные часы»**

Познакомить детей с часами, которыми пользуются шахматисты во время партии. Познакомить с новым понятием «шахматные часы» время, отведенное на партию, контроль времени.

### **34. «Шахматные фигуры. Закрепление»**

Закрепить знания детей о шахматных фигурах. Упражнять в правильном названии фигур. Учить определять ту или иную фигуру в ряду остальных.

### **35. «Так много их, но мы уже всех знаем»**

Закрепление знаний о правильном расположении доски между партнерами, расстановкой фигур перед игрой; развитие интереса к игре, памяти, внимания творческих способностей.

### **36. «Ладья»**

Познакомить детей с шахматной фигурой «Ладья», новым понятием «Ход фигуры».

### **37. «Ладья. Взятие»**

Продолжать знакомить детей с шахматной фигурой «Ладья», вспомнить место ладьи в начальном положении, ход фигуры, познакомить с новым понятием «взятие»

### **38. «Ладья. Бить или не бить»**

Учить детей выполнять взятие – брать фигуру противника, которая стоит перед боем, не подставлять свою ладью под удар.

### **39. «Ладья»**

Закреплять полученные знания детей о шахматной фигуре «Ладья» в игровой практике на шахматной доске, упражнять в умении ходить ладьей, отслеживать взаимодействие между белой и черной ладьей на шахматной доске, учиться предвидеть события на шахматной доске на один ход вперед.

### **40. «Ладья»**

Повторить и закрепить данным детям знания о шахматной фигуре «Ладья» - место ладьи в начальной позиции, ход, взятие, решение простейших шахматных задач.

### **41. «Слон»**

Познакомить детей с шахматной фигурой «Слон». Место слона в начальном положении. Ход слона. Белопольные и чернопольные слоны.

#### **42. «Слон атакует»**

Продолжать знакомить детей с шахматной фигурой «Слон». Место слона в начальном положении, ход слона, что такое белопольные и чернопольные слоны. Показать детям, как слон выполняет взятие.

#### **43. «Слон против слона»**

Познакомить с ходами слонов, подвести детей к пониманию того, что разноцветные слоны никогда не могут встретиться. Поупражнять детей в игре двумя слонами против одного, двумя против двух.

#### **44. «Ладья против слона»**

Закреплять полученные знания детей о шахматных фигурах «Ладья» и «Слон» в игровой практике на шахматной доске, учить детей следовать определенным правилам во время шахматной партии – делать ходы поочередно, учитывая предыдущий ход соперника и предвидя ответный ход: учить детей понимать и правильно решать поставленную перед ними учебную задачу.

#### **45. «Ладья против слона»**

Подвести детей к пониманию того, что ладья сильнее слона. Поупражнять детей в игре на фрагментах доски из 4, 6, 8 полей.

#### **46. «Ферзь»**

Познакомить детей с шахматной фигурой «Ферзь». Место ферзя в начальной позиции, как ходит ферзь.

#### **47. «Ферзь»**

Продолжать знакомить детей с шахматной фигурой «Ферзь». Место ферзя в начальной позиции, как ходит ферзь. Познакомить детей с правилами взятия ферзем.

#### **48. «Ферзь»**

Закреплять полученные знания детей о шахматной фигуре «Ферзь» в игровой практике на шахматной доске; учить детей следовать правилам ведения шахматной партии: делать ходы поочередно, учитывая ход соперника и проведя ответный ход; учить детей понимать и правильно решать поставленную перед ними учебную задачу.

#### **49. «Ферзь против Ладьи и Слона»**

Уточнить знания детей о передвижении на шахматной доске ладьи, слона и ферзя. Объяснить детям, что слону и ладье нельзя нападать на ферзя – он их побьет. Ладью и ферзя называют тяжелыми фигурами, а слона и коня – легкими фигурами.

#### **50. «Конь»**

Познакомить детей с шахматной фигурой «Конь». Место коня в начальной позиции.

#### **51. «Конь атакует»**

Продолжать знакомить детей с шахматной фигурой «Конь», вспомнить место в начальной позиции, ход коня. Упражнять в ходе коня и во взятии. Учить детей правильно понимать и решать поставленные перед ними учебную задачу.

## **52. «Конь против коня»**

Продолжать учить детей играть конем против коня на фрагментах доски их 6,8,12 полей. Закрепить ход коня.

## **53. «Пешка»**

Продолжать знакомить детей с шахматной фигурой «Пешка», вспомнить место в начальном положении, ход пешки, взятие, правило «взятие на проходе».

## **54. «Превращение пешки»**

Продолжать знакомить детей с шахматной фигурой «Пешка», вспомнить место в начальном положении, ход пешки, взятие, правило «взятие на проходе», «превращение пешки».

## **55. «Король»**

Познакомить детей с шахматной фигурой «Король». Место короля в начальной позиции. Ход короля. Взятие.

## **56. «Король»**

Продолжать знакомить детей с шахматной фигурой «Король», вспомнить знания, полученные на предыдущем занятии (место короля в начальной позиции, ход короля, взятие). Дать новое понятие «контролируемое поле».

## **57. «Шах»**

Познакомить детей с новым понятием «шах», тремя вариантами защиты от шаха. Учить находить позиции, в которых объявлен «шах», в ряду остальных, где шаха нет.

## **58. «Шах»**

Объяснить детям, как определять, объявлен ли шах в той или иной позиции: если ближайшим ходом можно побить короля, то этому королю объявлен шах.

## **59. «Ставим шах»**

Учить детей ставить шах. Закрепить названия полей.

## **60. «Не иди Король под шах»**

Уточнить, что королей в шахматах не бьют, но и под шах их ставить нельзя, нужно подбирать для короля неатакованные поля. Если король нечаянно встанет под бой ему разрешается переходить. Уважая шахматного владыку, игроки разрешают исправить ошибку.

## **61. «Защита от шаха, пат»**

Учить детей защищаться от шаха. Объяснить детям, если противник не сумел объявить шах, то король отделяется патом. Пат – это почетная ничья.

## **62. «Умный «шах»»**

Расширять знания детей о «шахе», учить выбирать из двух возможных – лучший.

## **63. «Мат»**

Объяснить детям, что мат – цель шахматной партии, сильного игрока выделяет умение ставить своему сопернику «мат» за кратчайшее время и за наименьшее число ходов.

## **64. «Шах и мат»**

Примеры. Способы защиты от шаха. Поставить короля на шахматное поле. Предложить обстрелять короля фигурой противника. Вспомнить что такой «обстрел» называется нападение, а нападение называется «шах».

#### **65. «Ничья. Пат»**

Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры на пат. Дидактическое задание «Пат или не пат».

#### **66. «Рокировка»**

Дать понятие «рокировка». В этом ходе принимают участие две фигуры: король и ладья. Поставить на начальную позицию короля и две ладьи. Показать, как делать рокировку в длинную и короткую сторону (король делает два шага по направлению к ладье, вставая на поле того же цвета, а ладья через него перепрыгивает и становится рядом). Запись о - о; о - о - о.

#### **67. «Ферзь, ладья и слон дают мат в один ход»**

Объяснить детям, что в шахматах выигрывает тот. Кто побьет неприятельского короля. Но чтобы побить короля, на него нужно напасть. Шахматную игру принято прекращать за ход до того, как король будет побит. Это и есть мат. Он обозначается - «X».

#### **68. «Конь, пешка и король дают мат в один ход»**

Учить детей ставить мат конем, пешкой и королем. Д/и «Да и нет», Загадки из тетрадки». Повторить, что такое пат.

#### **69. «Король против других фигур»**

Дидактические задания «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие». Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (король против ферзя, король против ладьи, король против слона, король против коня, король против пешки)

#### **70. «Шахматная партия»**

Игра всеми фигурами из начального положения (без пояснений о том, как лучше начинать шахматную партию). Дидактическая игра «Два хода».

#### **71. «Шахматная партия»**

Демонстрация коротких партий. Игра всеми фигурами из начального положения.

#### **72. «Промежуточная аттестация»**

**«Шахматный турнир» - дружеские встречи между игроками.**

### **5. Учебный план**

№	Наименование курса	Кол-во часов	Форма проведения промежуточной аттестации
1	Шахматное королевство	72	Соревнования «Шахматный турнир»
	Итого	72	

## 6. Календарно-учебный график на 2023 – 2024 учебный год

Сведения о программе	
Начало реализации программы	01.09.2023
Окончание реализации программы	31.05.2024
Форма обучения	очная
Форма занятий	групповая
Длительность занятий	25 минут
Продолжительность перемен	10 минут
Сроки промежуточной аттестации	на последнем занятии по курсу
Кол-во учащихся	12 человек

## 7. Воспитание.

### 7.1. Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания детей

Целью воспитания является развитие личности, самоопределение и социализация детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению; взаимного уважения; бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 2).

Задачами воспитания по программе являются:

- усвоение детьми знаний о нормах, духовно-нравственных ценностях, традициях, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);
- формирование и развитие личностных отношений к нравственным нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);
- приобретение детьми соответствующих нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний.

Усвоение знаний о нормах, духовно-нравственных ценностях, традициях обеспечивается информированием детей и организацией общения между ними. Формирование и развитие личностных отношений к нравственным нормам реализуется через вовлечение детей в деятельность, организацию их активностей. Опыт нравственного поведения, практика реализации нравственных позиций, обеспечивают формирование способности к нравственному отношению к собственному поведению и действиям других людей.

Для решения задач воспитания при реализации образовательной программы необходимо создавать и поддерживать определённые условия

физической безопасности, комфорта, активностей детей и обстоятельств их общения, социализации, признания, самореализации, творчества.

Целевые ориентиры воспитания детей по программе направлены на:

- воспитание у учащихся чувства гордости за свою Родину и сопричастности к её истории;
- формирование способности воспринимать мир как единое целое при всём разнообразии культур, национальностей, религий;
- обучение доброжелательному, доверительному и внимательному отношению к людям;
- развитие готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
- воспитание уважения к окружающим (умение слушать и слышать партнёра, признание права каждого на собственное мнение и способность принять самостоятельное решение с учётом позиции всех участников процесса) и их труду;
- развитие ценностно-смысловой и познавательной сферы личности обучающегося, самостоятельности, инициативности и любознательности, чувства ответственности, желания и умения учиться, стремления к самообразованию и самовоспитанию;
- формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выразить и отстаивать свою позицию, способности критично относиться к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;
- воспитание целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей;
- информирование о необходимости заботиться о собственном здоровье и укреплять его, уметь противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности.

## **7.2. Формы и методы воспитания.**

Решение задач информирования детей, создания и поддержки воспитывающей среды общения и успешной деятельности, формирования межличностных отношений на основе российских традиционных духовных ценностей осуществляется на каждом из учебных занятий.

Ключевой формой воспитания детей при реализации программы является организация их взаимодействий в работе с конструкторами, в подготовке и проведении открытых мероприятий для родителей.

В воспитательной деятельности с детьми по программе используются методы воспитания: метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение), метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей); метод упражнений (приучения); методы одобрения и осуждения поведения детей, педагогического требования (с учётом преимущественного права на воспитание детей их родителей (законных представителей), индивидуальных и возрастных особенностей детей старшего дошкольного возраста) и стимулирования, поощрения (индивидуального и публичного); метод переключения в деятельности; методы руководства и самовоспитания,

развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании; методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

### **7.3. Условия воспитания, анализ результатов.**

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского коллектива на основной учебной базе реализации программы в организации дополнительного образования детей в соответствии с нормами и правилами работы организации, а также на площадках, мероприятиях в других организациях с учётом установленных правил и норм деятельности на этих площадках.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе. Косвенная оценка результатов воспитания, достижения целевых ориентиров воспитания по программе проводится путём опросов родителей в процессе реализации программы (отзывы родителей, интервью с ними) и после её завершения (итоговые исследования результатов реализации программы за учебный период, учебный год).

Анализ результатов воспитания по программе не предусматривает определение персонифицированного уровня воспитанности, развития качеств личности конкретного ребёнка, обучающегося, а получение общего представления о воспитательных результатах реализации программы, продвижения в достижении определённых в программе целевых ориентиров воспитания, влияния реализации программы на коллектив обучающихся: что удалось достичь, а что является предметом воспитательной работы в будущем. Результаты, полученные в ходе оценочных процедур — опросов, интервью — используются только в виде агрегированных усреднённых и анонимных данных.

### **7.4. Календарный план воспитательной работы**

<b>№ п/п</b>	<b>Название события, мероприятия</b>	<b>Сроки</b>	<b>Форма проведения</b>	<b>Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события</b>
1	День знаний	01.09.	Диковинная игра	Знакомство с шахматным королевством - видеопрезентация
2	Международный день пожилых людей	01.10	Рассказ - путешествие	Просмотр иллюстраций, видеороликов
3	День отца в России	20.10	Шахматная эстафета с папами	подарок папе
4	Физкультурно-оздоровительный проект	11.12	Шахматный турнир	Видеоколлаж



	«Здоровым быть здорово!»			
5	День российской науки	08.02.	Квест - игра	видео – материалы работ детей
6	День космонавтики	12.04.	Игра - викторина	фотоколлаж

## 8. Организационно-педагогические условия

### Кадры:

Программу реализуют педагоги, имеющие высшее профессиональное образование, систематически повышают уровень квалификации (не реже одного раза в три года).

### Материально-техническое обеспечение Программы

Технические средства обучения	Музыкальный центр Ноутбук
Учебно – наглядные пособия	Настенная магнитная шахматная доска Магнитно-маркерная доска Карточки – диаграммы Опорные схемы Комплекты шахмат и досок (7-8 комплектов); Шахматные часы (2-3 комплекта)

### Методическая литература

1. Весела И., Веселы И. Шахматный букварь. – М.: Просвещение, 1983.
2. Гончаров В. Некоторые актуальные вопросы обучения дошкольника шахматной игре. – М.: ГЦОЛИФК, 1984.
3. Гришин В., Ильин Е. Шахматная азбука. – М.: Детская литература, 1980.
4. Зак В., Длуголенский Я. Я играю в шахматы. – Л.: Детская литература, 1985.
5. Князева В. Уроки шахмат. – Ташкент: Укитувчи, 1992.
6. Сухин И. Волшебные фигуры, или Шахматы для детей 2–5 лет. – М.: Новая школа, 1994.
7. Сухин И. Волшебный шахматный мешочек. – Испания: Издательский центр Маркота. Международная шахматная Академия Г. Каспарова, 1992.
8. Сухин И. Необыкновенные шахматные приключения.
9. Сухин И. Приключения в Шахматной стране. – М.: Педагогика, 1991.
10. Сухин И. Удивительные приключения в Шахматной стране. – М.: Поматур, 2000.
11. Сухин И. Шахматы для самых маленьких. – М.: Астрель, АСТ, 2000.
12. Сухин И. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны: Учебник для 1 класса четырёхлетней и трёхлетней начальной школы. – Обнинск: Духовное возрождение, 1998.
13. Сухин И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя – Обнинск: Духовное возрождение, 1999.

14. Шахматы – школе/ Сост. Б. Гершунский, А. Костьев. – М.: Педагогика, 1991.
15. Веселых Инна, Веселых Иржи. Шахматный букварь. – М: Просвещение 1983.
16. Гончаров В. Некоторые актуальные вопросы обучения дошкольника шахматной игре. – М.: ГЦОЛИФК, .1984.
17. Гришин В., Ильин Е. Шахматная азбука. – М.: Детская литература, 1980.

**Оценочные материалы к промежуточной аттестации по курсу  
«Шахматное королевство»  
предусмотрены в форме соревнований «Шахматный турнир»  
Сценарий занятия**

Приветствие.

Знакомство с правилами проведения турнира.

Представление состава жюри.

Музыкальное сопровождение - входит Шахматная королева.

Загадки.

Жеребьевка.

Детям предлагаются занять места, определить - кто какими по цвету шахматами будет играть. Все дети расставляют шахматы на поле.

Шахматная королева напоминает правила игры.

Начинают играть сразу все участники.

Арбитры следят за ходом игры, не подсказывая детям и смотрят за соблюдением правил игры.

Судейская коллегия ведет протокол соревнования для выявления победителей.

Проигравшие игроки садятся на стульчики, а кто выиграл, проходит во второй тур и продолжает игру с другим противником – игроком.

Турнир длится до тех пор, пока не будут выявлены лидеры на 1, 2, 3-е места.

Продолжительность турнира 60 минут.

По окончании соревнования определяются победители.

Награждение участников соревнований.

**Педагог оценивает:**

1. Ребенку предлагается расставить шахматы в количестве 16 штук одного цвета для игры.
2. Педагог предлагает ребенку начать игру, наблюдая за тем, как он делает ходы.
3. В игре создается ситуация, при которой ребенок имеет возможность сделать рокировку.
4. Разыгрывается диаграмма в соответствии с определенными условиями.
5. Понимание игроком того, что каждая фигура в игре важна.

**Вопросы:**

1. Что такое турнир?
2. Как зовут человека, который играет в шахматы?
3. Как называется доска для игры в шахматы?

4. Что нужно для игры в шахматы?
5. Как приветствуют партнёры друг друга в начале и в конце игры?
6. Кто начинает игру и почему? Как определить, кто играет белыми шашками?
7. Как «ходят» пешка?
8. Какие фигуры в шахматах дойдя до поля противника могут стать ферзем?
9. Где стоят ладьи на доске до начала игры?
10. Между какими фигурами на доске стоит конь?
11. Сколько линий на доске, как они называются?
12. Сколько на доске квадратов белого и черного цвета?
13. Можно ли пешке ходить назад?
14. Как называется одновременный ход королем и ладьей?
15. Можно ли ставить на одно поле по две пешки или по две фигуры?
16. Как обозначаются поля на шахматной доске?

#### **Правилами поведения во время игры:**

1. Перед началом игры соперники пожимают друг другу руки – желают хорошей игры и победы. После игры (как бы она не закончилась) вновь пожимают руки, благодаря друг друга за честную игру, а проигравший еще и поздравляет соперника с победой.
2. Взятся – ходи!
3. Если Ваша фигура стоит неаккуратно (на 2 поля или на 4 поля) и ее нужно поправить, Вы говорите «поправляю» и уже потом поправляете шахматную фигуру.
4. Если у Вас возникла одна из ситуаций, описанных в главе 4, и требуется помощь судьи или помощника судьи чтобы посчитать количество ходов для признания партии закончившейся вничью, можете поднять руку или просто позвать судью.
5. Ход считается сделанным, когда рука отнята от фигуры.
6. Нельзя взять обратно ход.
7. Во время игры нельзя разговаривать с соперником или с соседями.

## **9. Приложения**

### **ПРИЛОЖЕНИЕ № 1**

#### **КАРТотека дидактических игр.**

«**Горизонталь**». Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками и пешками).

«**Вертикаль**». То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

«**Диагональ**». То же самое, но заполняется она из диагоналей шахматной доски.

«**Волшебный мешочек**». В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников пытается на ощупь определить, какая фигура спрятана.

«**Угадай-ка**». Педагог словесно описывает одну из фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

**«Секретная фигура».** Все фигуры стоят на столе в ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры кроме секретной, которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: «Секрет».

**«Угадай».** Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети пытаются угадать, какая фигура загадана.

**«Что общего?».** Педагог берет две шахматные фигуры, и дети говорят, чем похожи друг на друга фигуры, чем отличаются (цвет, форма).

**«Большая и маленькая».** Педагог ставит на стол шесть разных фигур. Дети по одному выходят и называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Вскоре все фигуры расставлены по росту.

**«Кто сильнее?».** Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: «Какая фигура сильнее? На сколько очков?».

**«Обе армии равны».** Педагог ставит на столе от одной до пяти фигур и просит ребят расположить на своих досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.

**«Мешочек».** Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

**«Да или нет?».** Педагог берет две шахматные фигуры, а дети отвечают, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

**«Не зевай!».** Педагог говорит какую-либо фразу о начальном положении, например, «Ладья стоит в углу», и бросает кому-либо из учеников мяч; если утверждение верно, то мяч следует поймать.

**«Игра на уничтожение»** – важнейшая игра курса. Именно здесь все плюсы шахмат начинают «работать» на ученика – формируется внутренний план действий, аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры); выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

**«Один в поле воин».** Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

**«Лабиринт».** Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и не перепрыгивая их.

**«Перехитри часовых».** Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

**«Сними часовых».** Белая фигура должна побить все черные фигуры; избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы ни разу не оказаться под боем черных фигур.

**«Кратчайший путь».** За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

**«Захват контрольного поля».** Игра фигурой против фигуры ведется не на уничтожение, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на поля, находящиеся под ударом фигуры противника.

**«Защита контрольного поля».** Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

**«Атака неприятельской фигуры».** Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

**«Двойной удар».** Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры, но так, чтобы не оказаться под боем.

**«Взятие».** Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.

**«Защита».** Нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

**«Два хода».** Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход педагога ученик отвечает двумя своими ходами подряд.

**Примечание.** *Все дидактические игры и задания из этого раздела (даже такие на первый взгляд странные, как «Лабиринт» и т.п., где присутствуют «заколдованные» фигуры и «заминированные» поля) моделируют в доступном для детей виде те или иные ситуации, с которыми шахматисты сталкиваются в игре за шахматной доской. При этом все игры и задания являются занимательными и развивающими, эффективно способствуют тренингу образного и логического мышления.*

## ПРИЛОЖЕНИЕ № 2

### ДИДАКТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ.

**«Мат в один ход».** «Поставь мат в один ход не рокированному королю».

«Поставь детский мат». Белые или черные начинают и дают мат в один ход.

**«Поймай ладью».** «Поймай ферзя». Надо найти такой ход, после которого рано введенная в игру фигура противника неизбежно теряется или проигрывается за более слабую фигуру.

**«Защита от мата».** Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход (в данном разделе в отличие от второго года обучения таких видов несколько).

**«Выведи фигуру».** Определяется, какую фигуру и на какое поле лучше развить.

**«Поставь мат «повторюшке» в один ход».** Требуется поставить мат в один ход противнику, который слепо копирует ваши ходы.

**«Мат в два хода».** В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода.

**«Выигрыш материала».** «Накажи пешкоеда». Надо провести маневр, позволяющий получить материальное преимущество.

**«Можно ли побить пешку?».** Требуется определить, не приведет ли выигрыш пешки к проигрышу материала или мату.

**«Захвати центр».** Надо найти ход, ведущий к захвату центра.

**«Можно ли сделать рокировку?».** Надо определить, не нарушат ли белые правила игры, если рокируют.

**«Чем бить фигуру?».** Надо выполнить взятие, позволяющее избежать сдвоения пешек.

«**Сдвой противнику пешки**». Требуется так побить фигуру противника, чтобы у него образовались сдвоенные пешки.

«**Выигрыш материала**». Надо провести тактический прием и остаться с лишним материалом.

«**Мат в три хода**». Здесь требуется пожертвовать материал и объявить красивый мат в три хода.

«**Мат в два хода**». Белые начинают и дают мат в два хода.

«**Мат в три хода**». Белые начинают и дают мат в три хода.

«**Выигрыш фигуры**». Белые проводят тактический маневр и выигрывают фигуру.

«**Квадрат**». Надо определить, удастся ли провести пешку в ферзи.

«**Проведи пешку в ферзи**». Требуется провести пешку в ферзи.

«**Выигрыш или ничья?**». Нужно определить, выиграно ли данное положение.

«**Куда отступить королем?**». Надо выяснить, на какое поле следует первым ходом отступить королем, чтобы добиться ничьей.

«**Путь к ничьей**». Точной игрой нужно добиться ничьей.

«**Самый слабый пункт**». Требуется провести анализ позиции и отыскать в лагере черных самый слабый пункт.

«**Вижу цель!**». Сделать анализ позиции и после оценки определить цель для белых.

«**Объяви мат в два хода**». Требуется пожертвовать материал и объявить мат в два хода.

«**Сделай ничью**». Требуется пожертвовать материал и достичь ничьей.

«**Выигрыш материала**». Надо провести тактический прием или комбинацию и достичь материального перевеса.